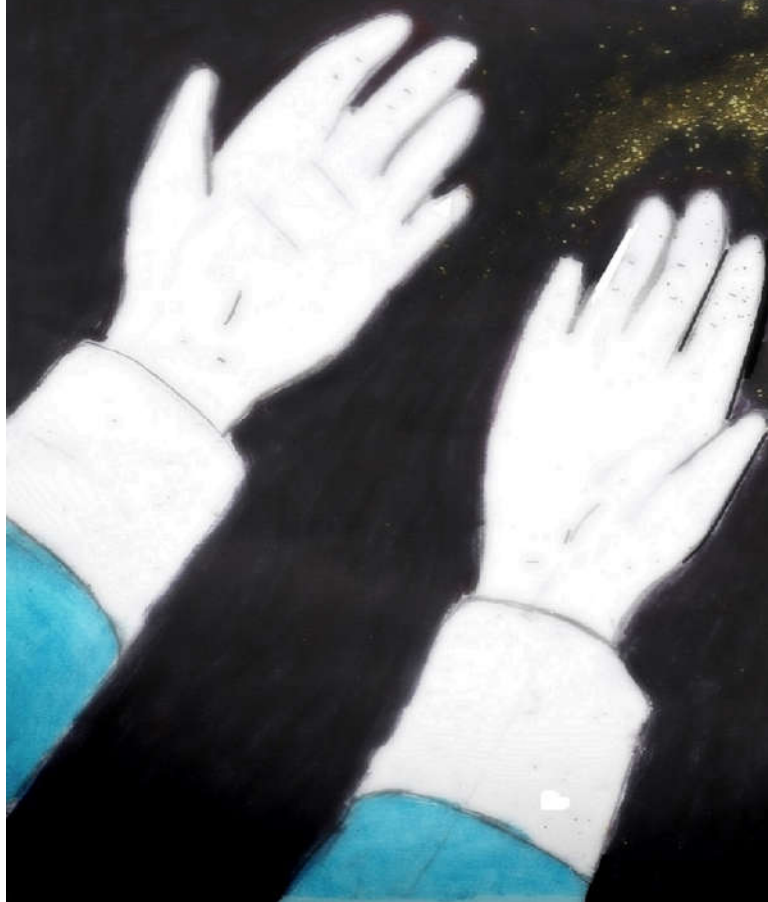


Henrique Santos.

Príncipe SORA



HENRIQUE SANTOS

Príncipe SORA[©]

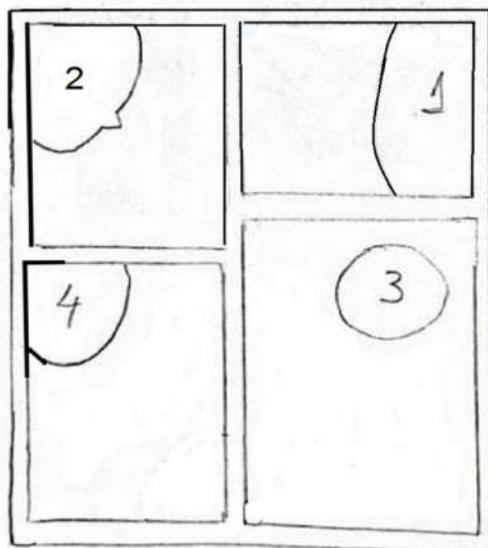
1ª edição

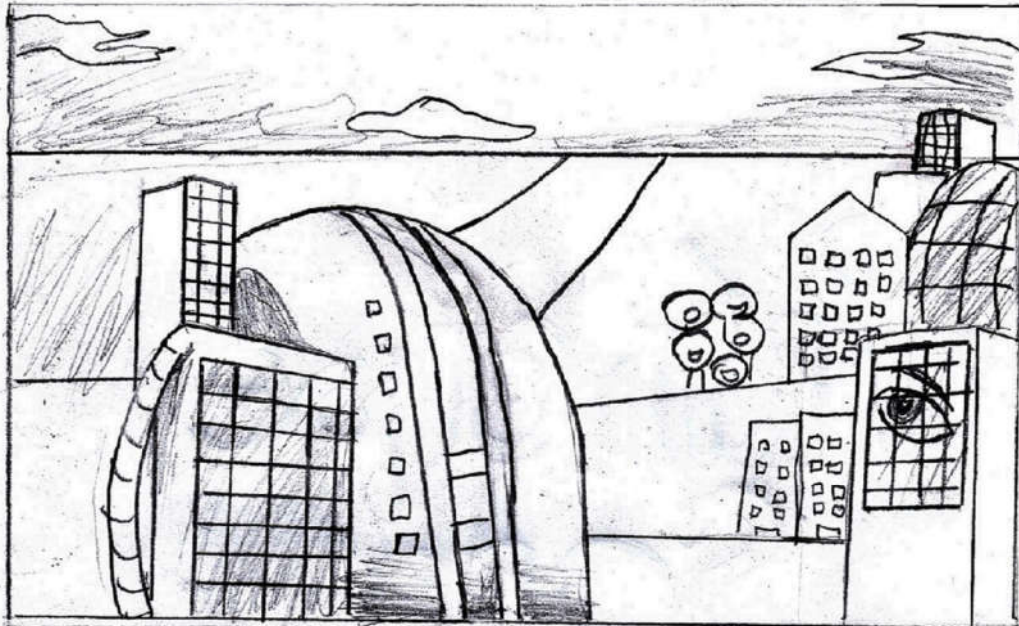
Rio de Janeiro
Edição do Autor
2019

001

AVISO

SENTIDO DE LEITURA
ORIENTAL, COMECE A LER DA
DIREITA PARA A ESQUERDA.





ESTA É UMA CIDADE EM QUE AS PESSOAS TEM UM RESULTADO DEVIDO A SEU ESFORÇO



...MAS AQUELES QUE CONSEGUEM FAZER AS COISAS COM O MÍNIMO ESFORÇO...

...E TODOS AQUELES QUE TRABALHAM MUITO CONSEGUEM UM BOM ÊXITO...

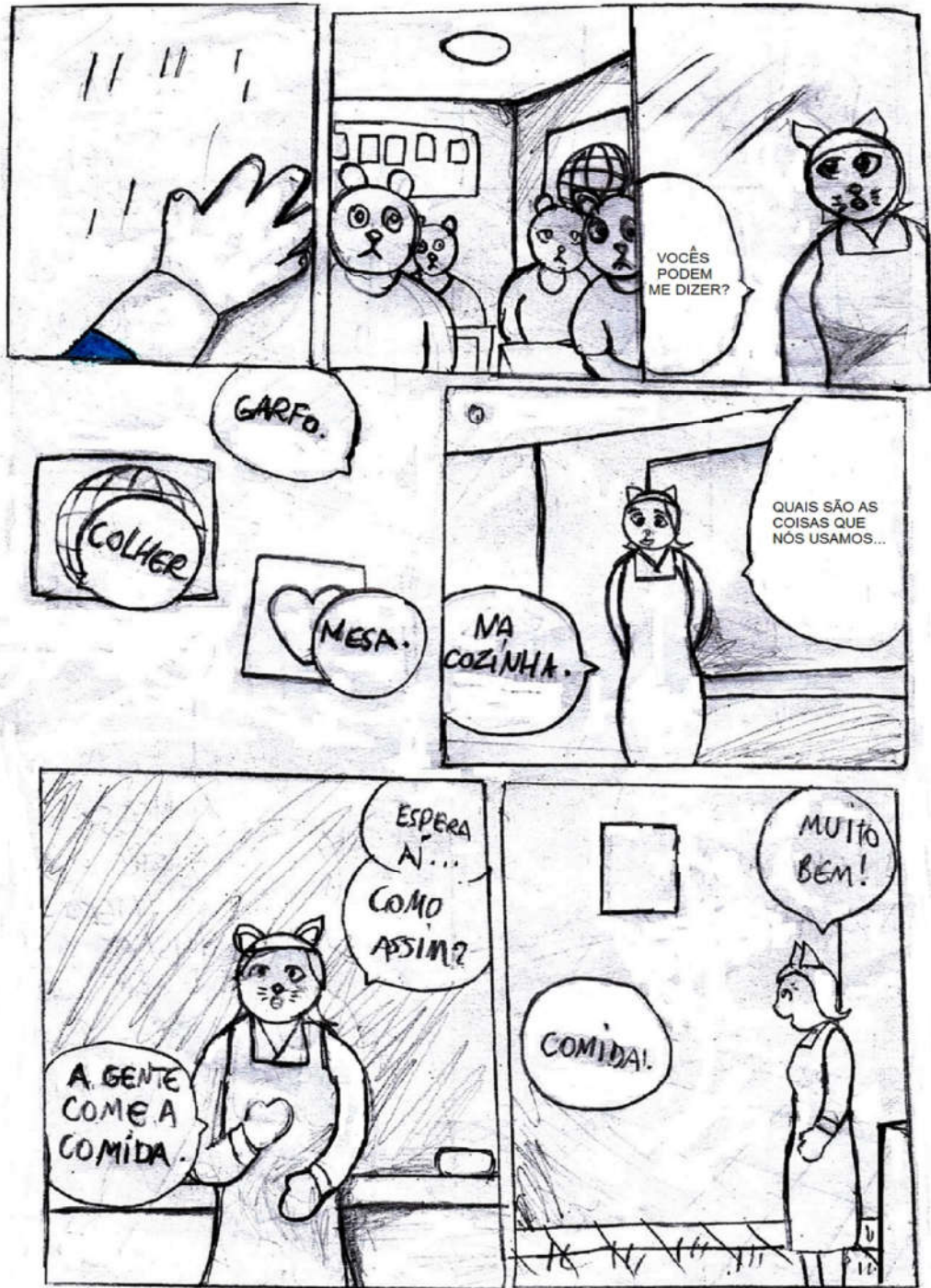


...NÃO SÃO MUITO BEM VISTOS PELA SOCIEDADE.



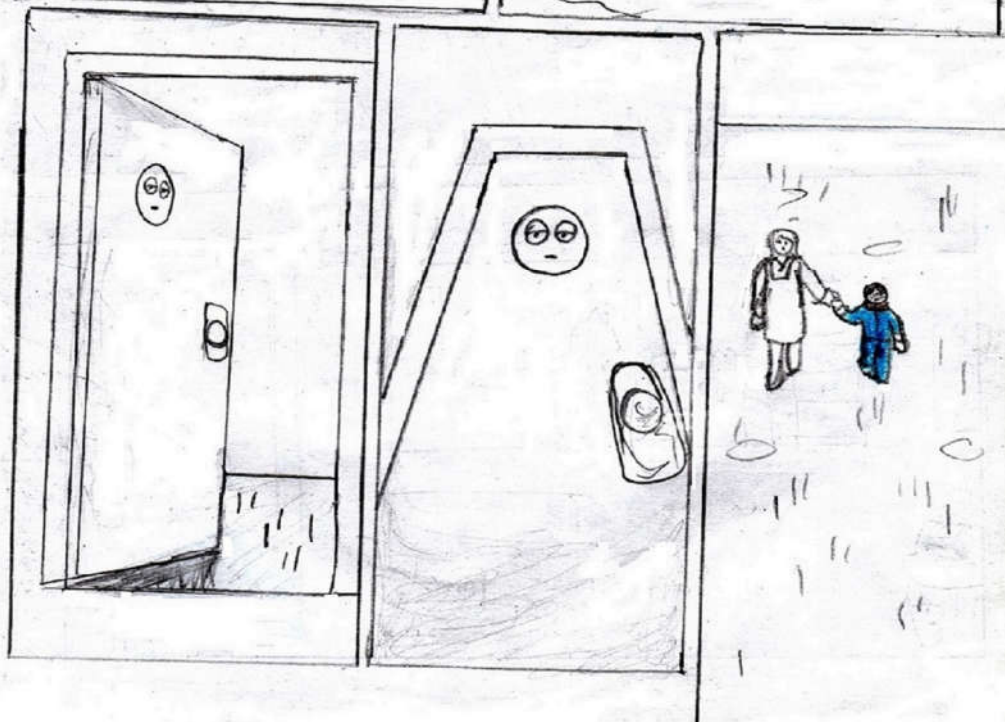
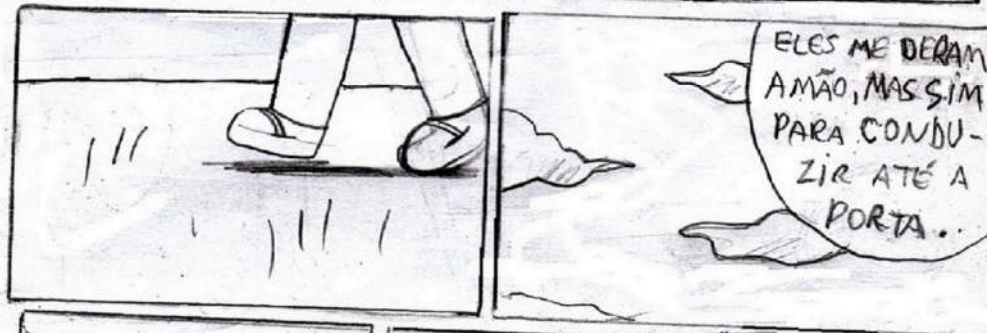


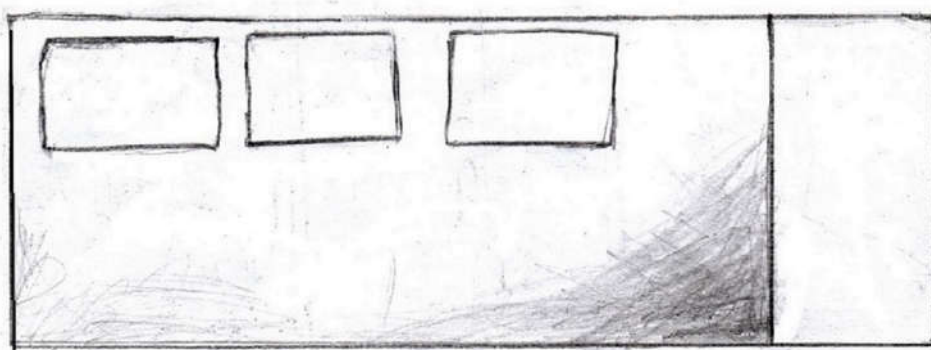




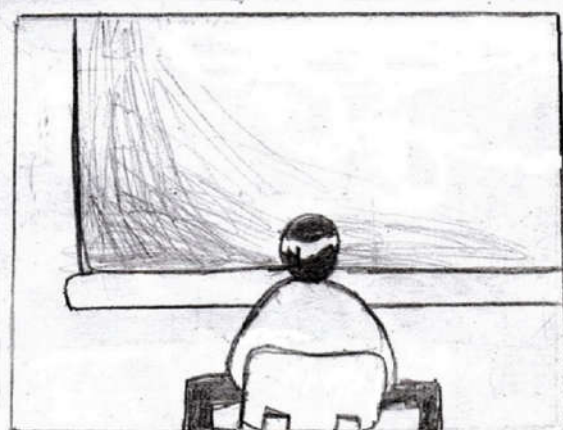
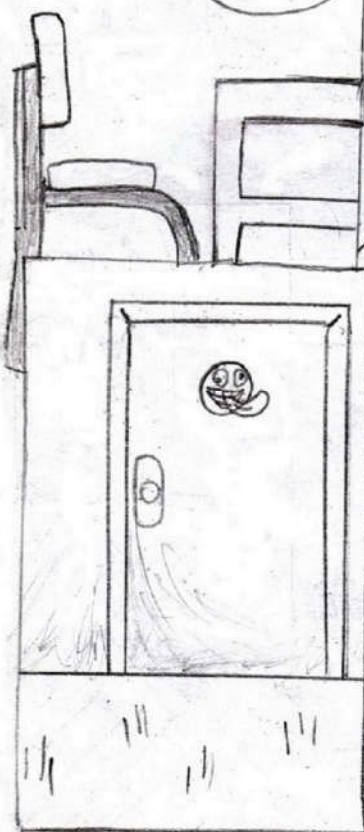


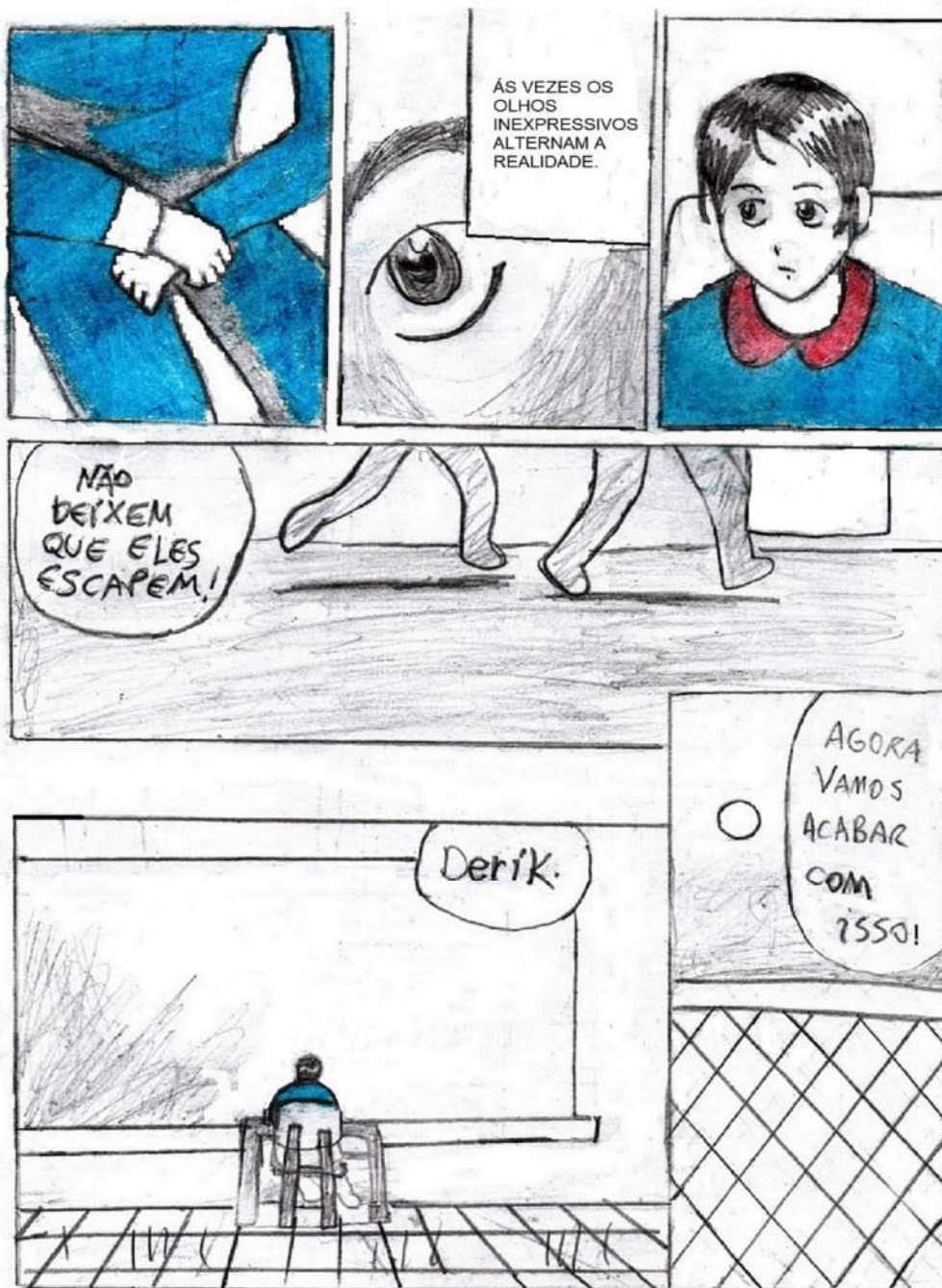




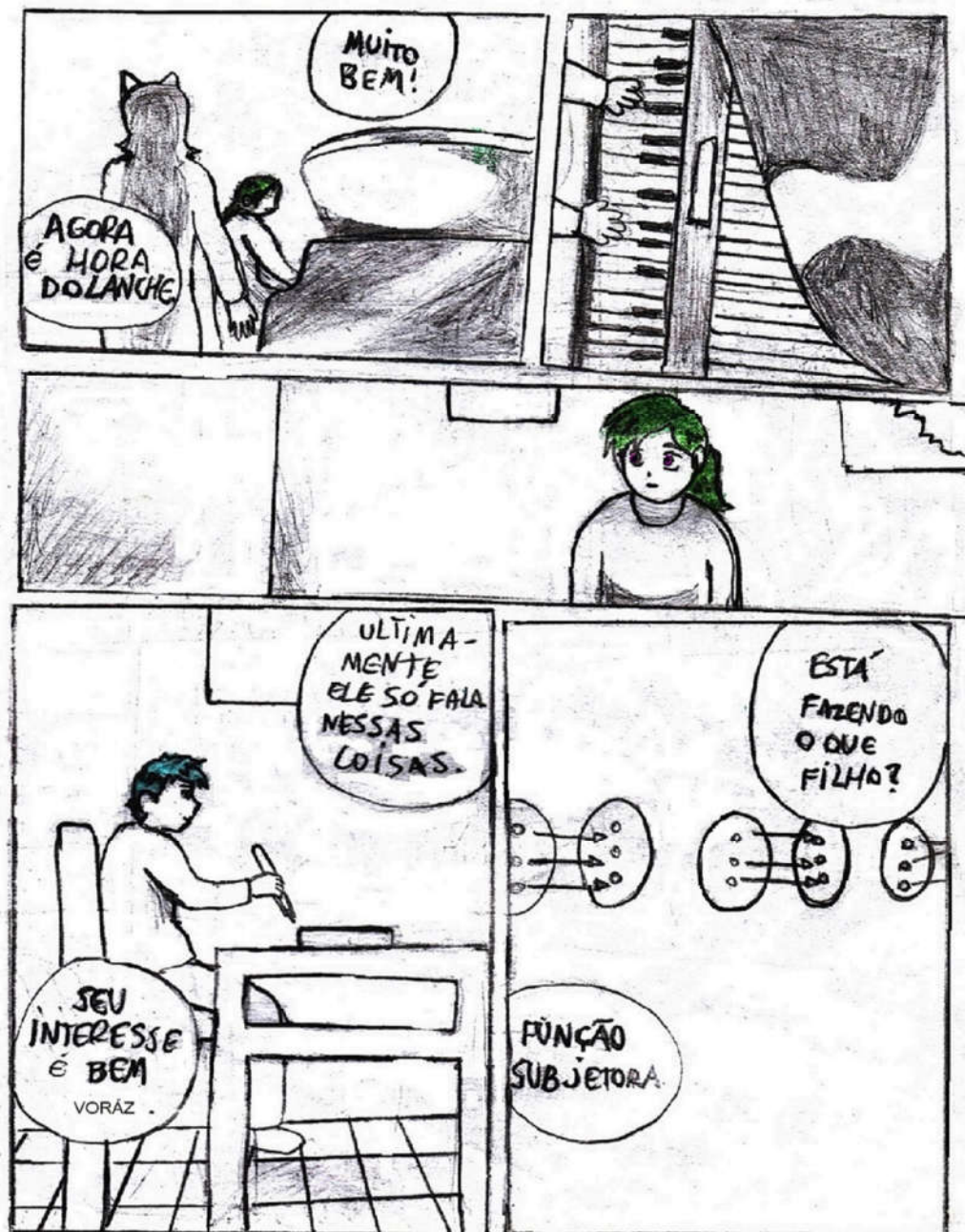


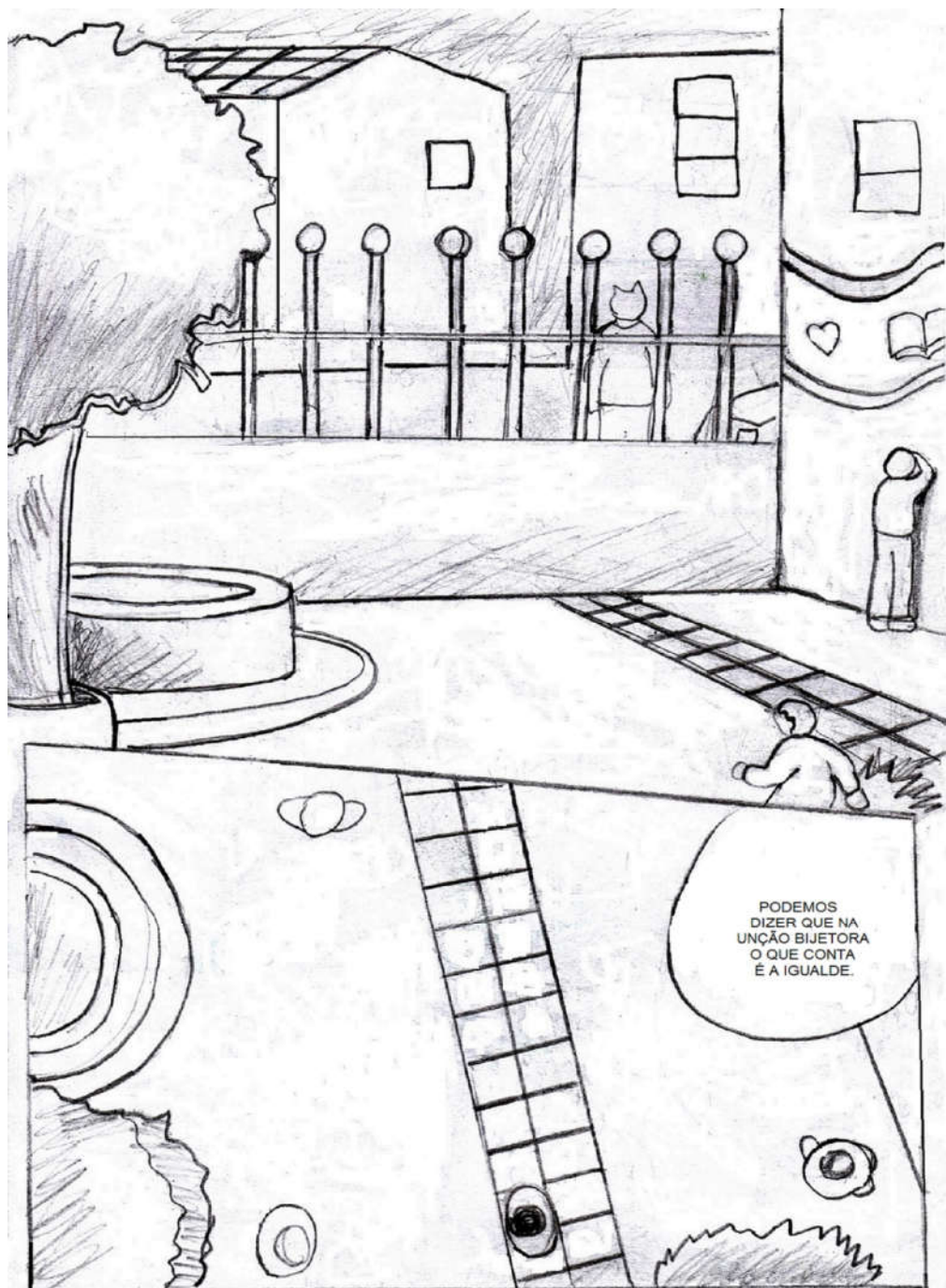
PODE-SE
SENTAR
MOOLINHO.

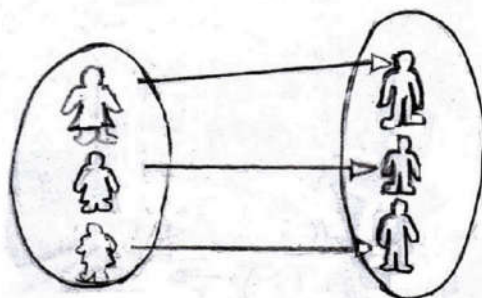




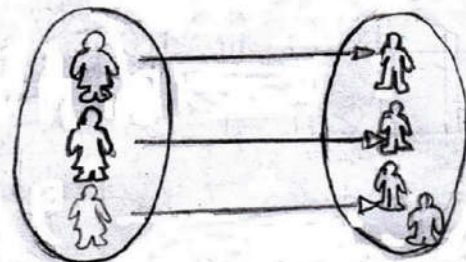




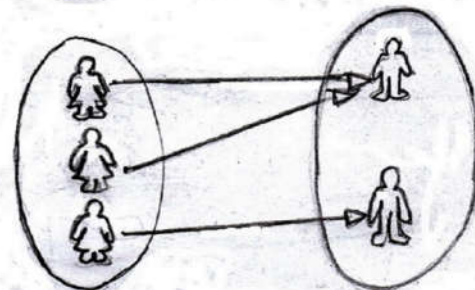




CADA UM COM SEU PAR, É UMA FUNÇÃO SUBJETORA.



MAS QUANDO SOBRA ALGUÉM DEIXA DE SER O MESMO.



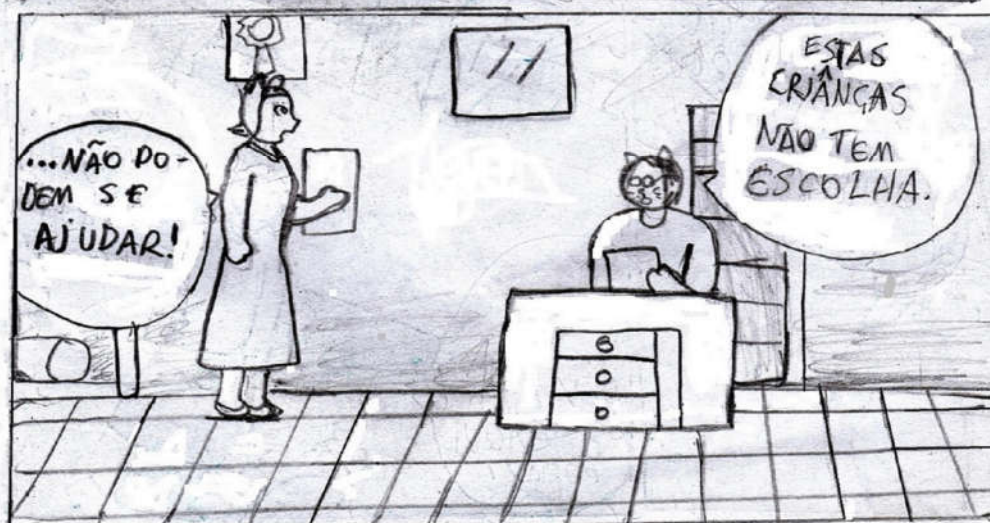
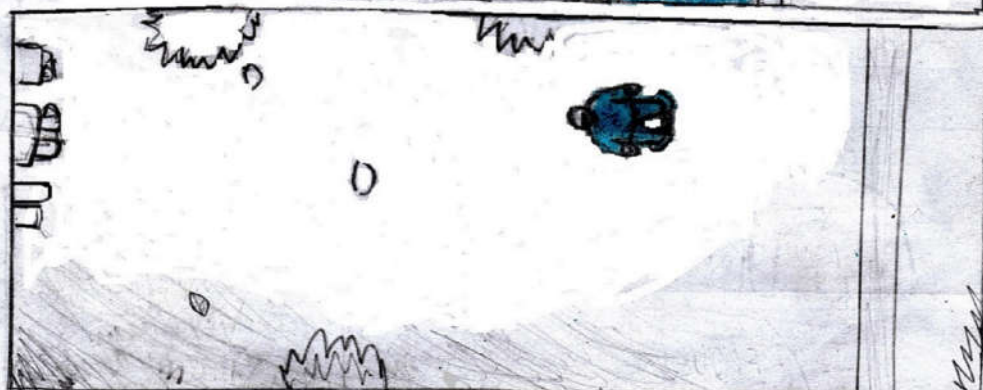
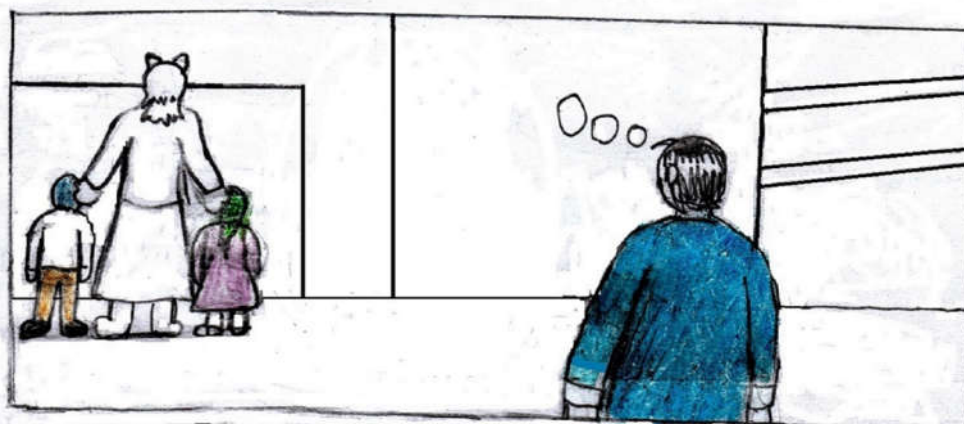
A TRAIÇÃO TAMBÉM NÃO DEIXA DE SER UMA FUNÇÃO BIJETORA











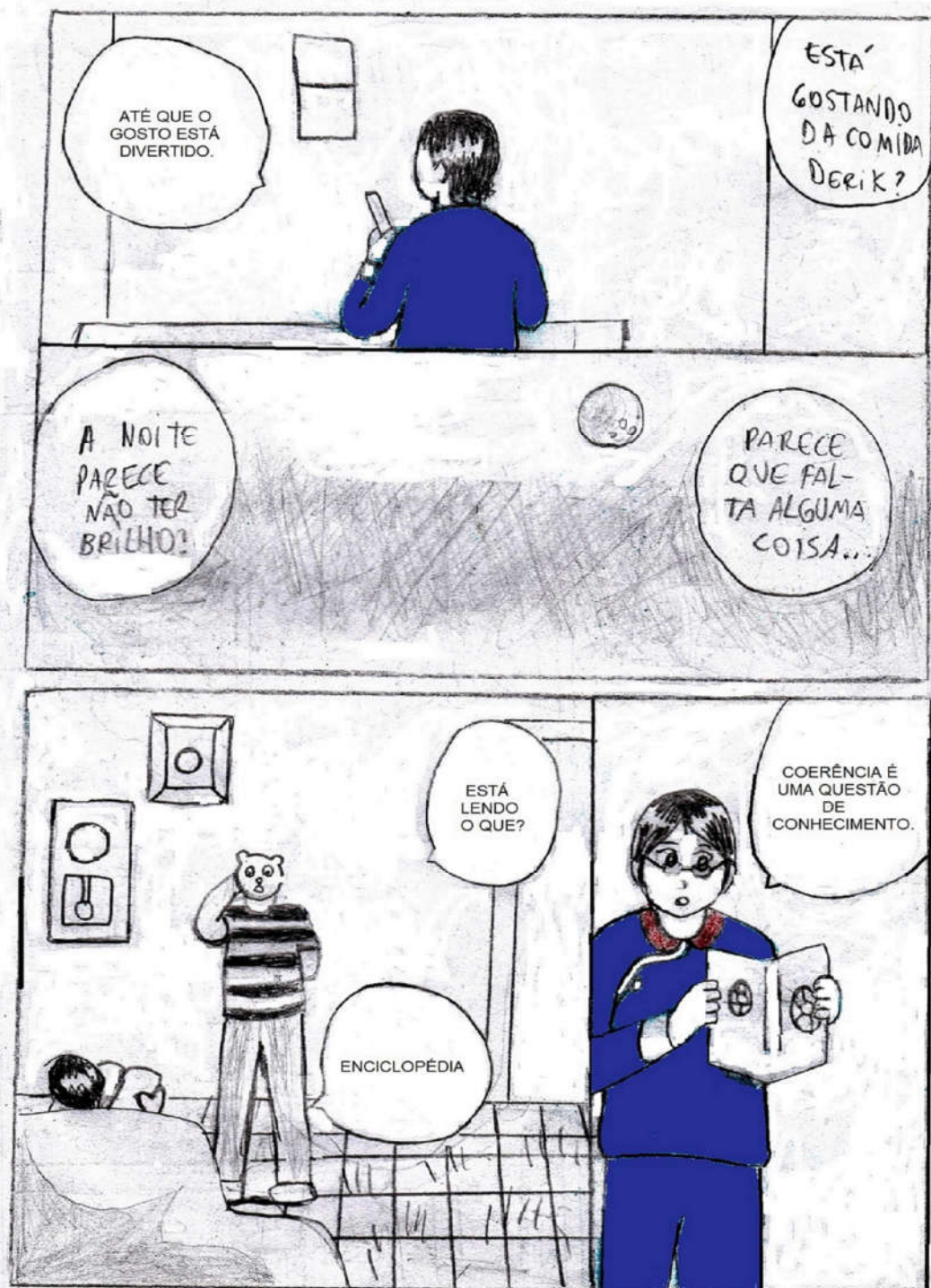






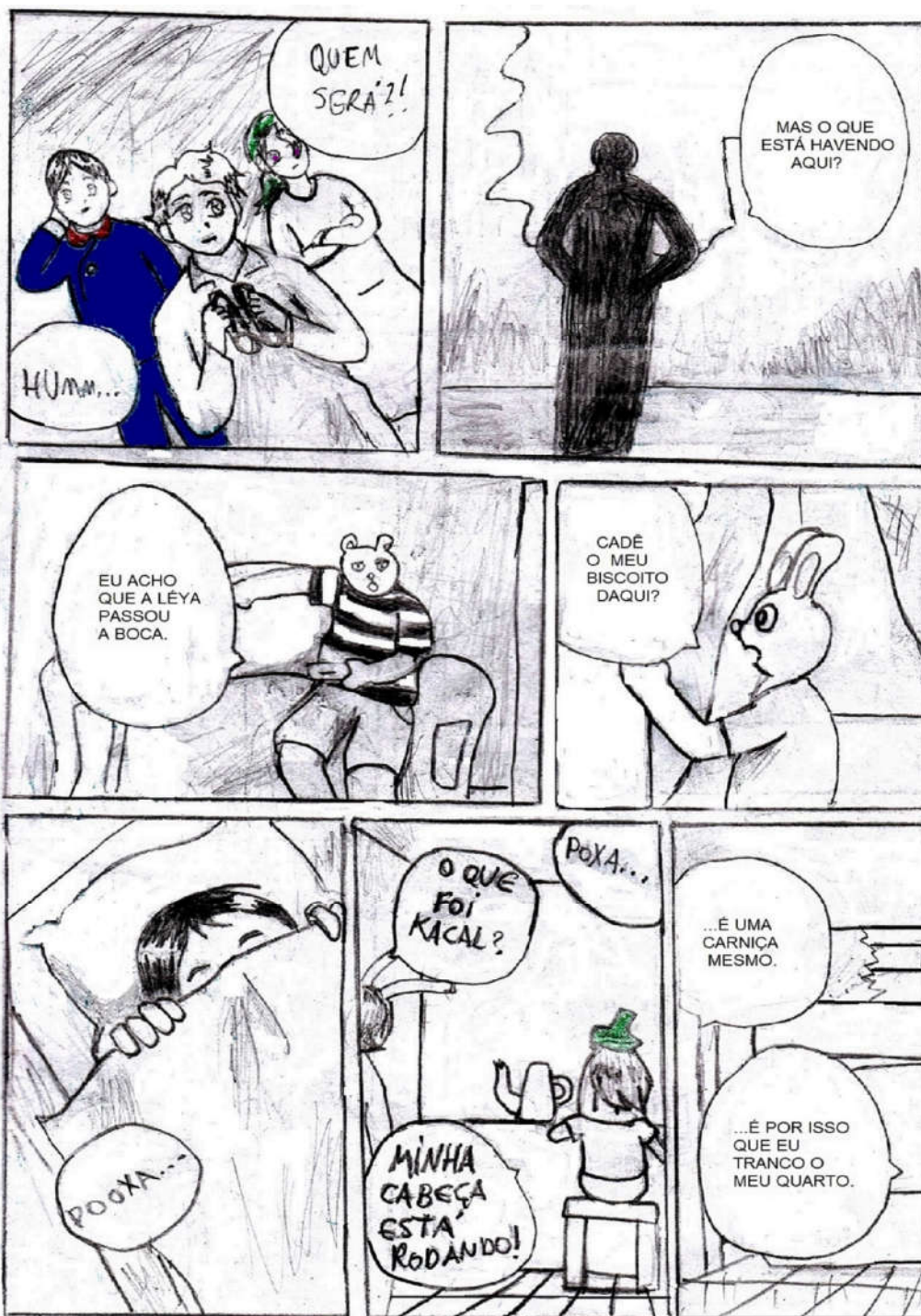










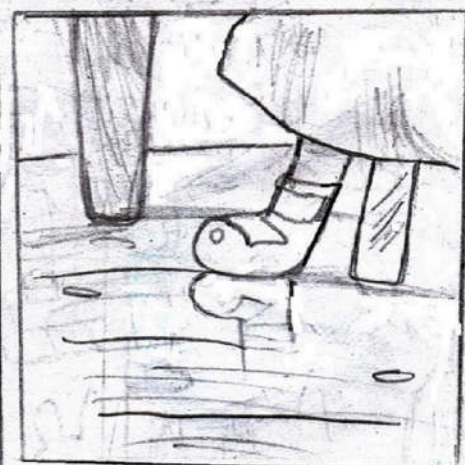


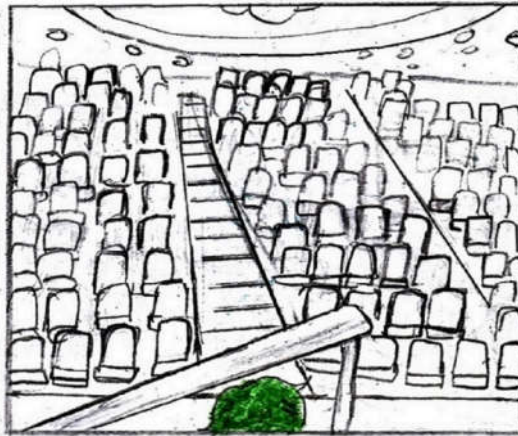
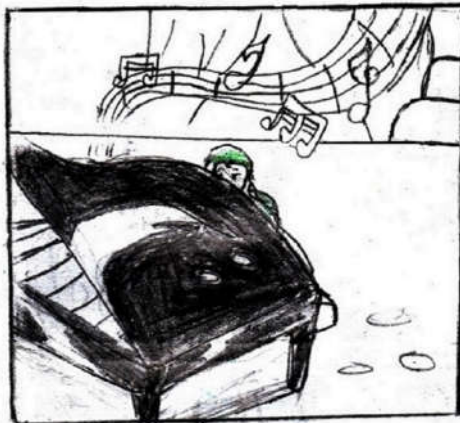




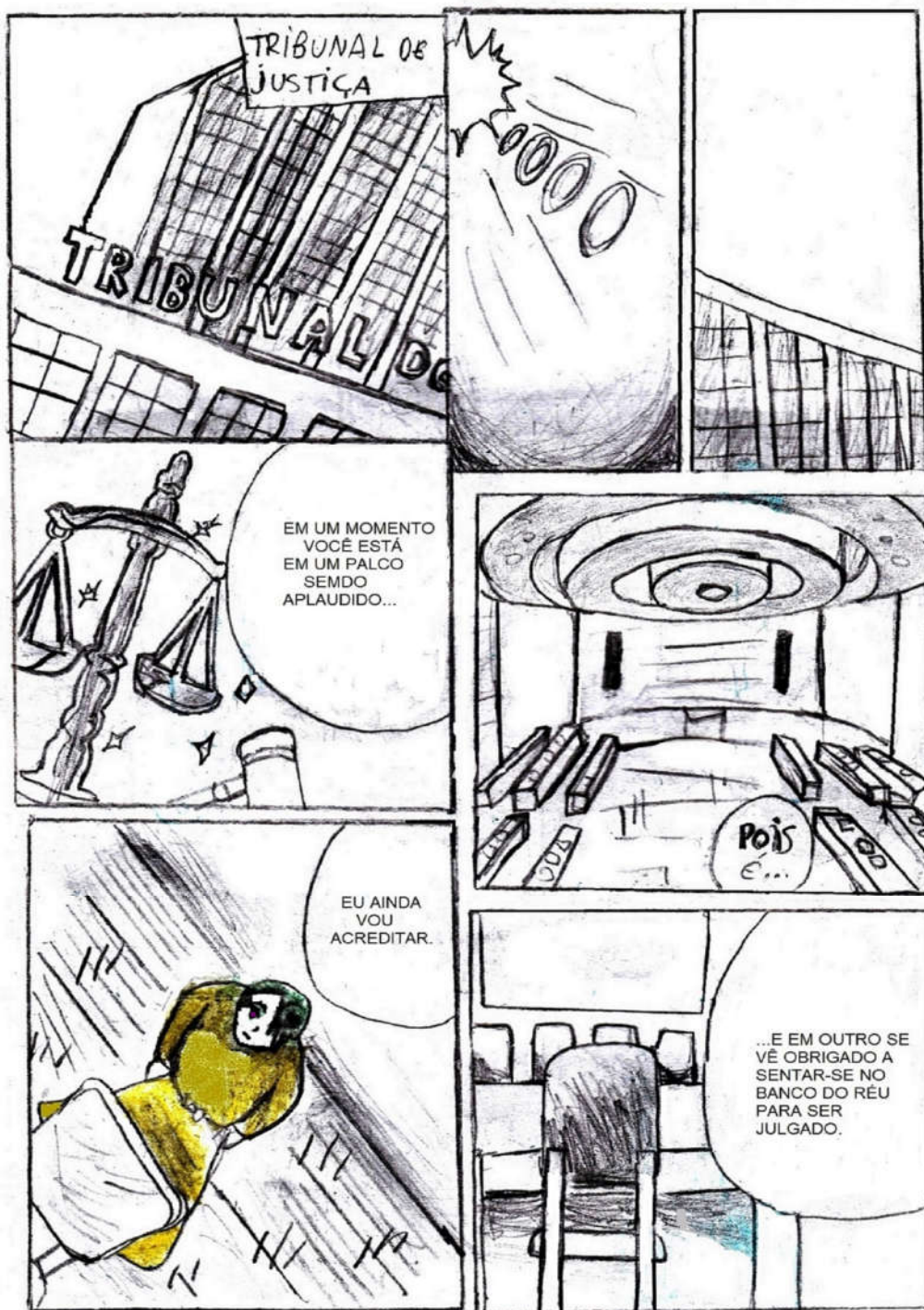


ELES SÃO DE MÚSICA?

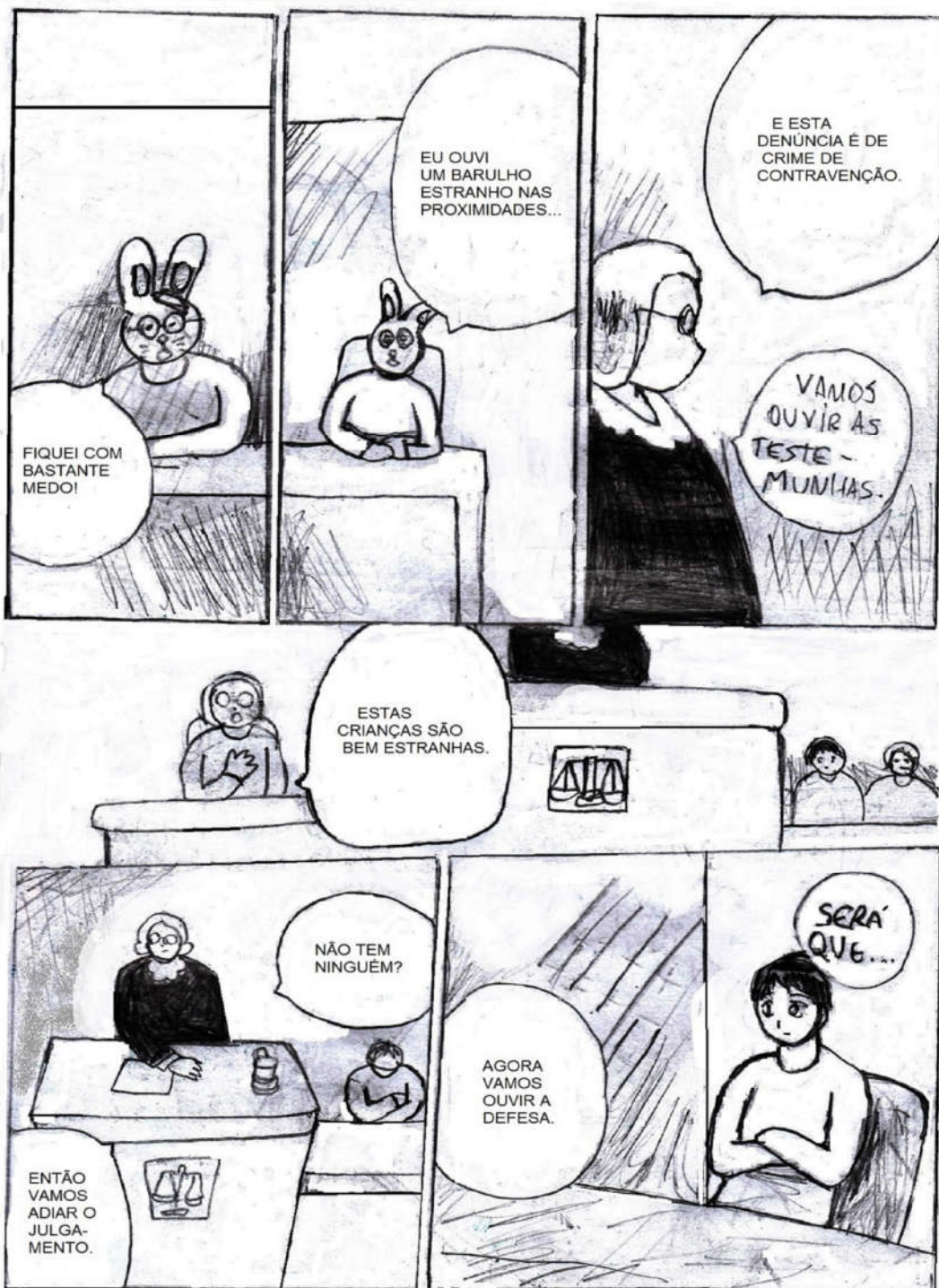


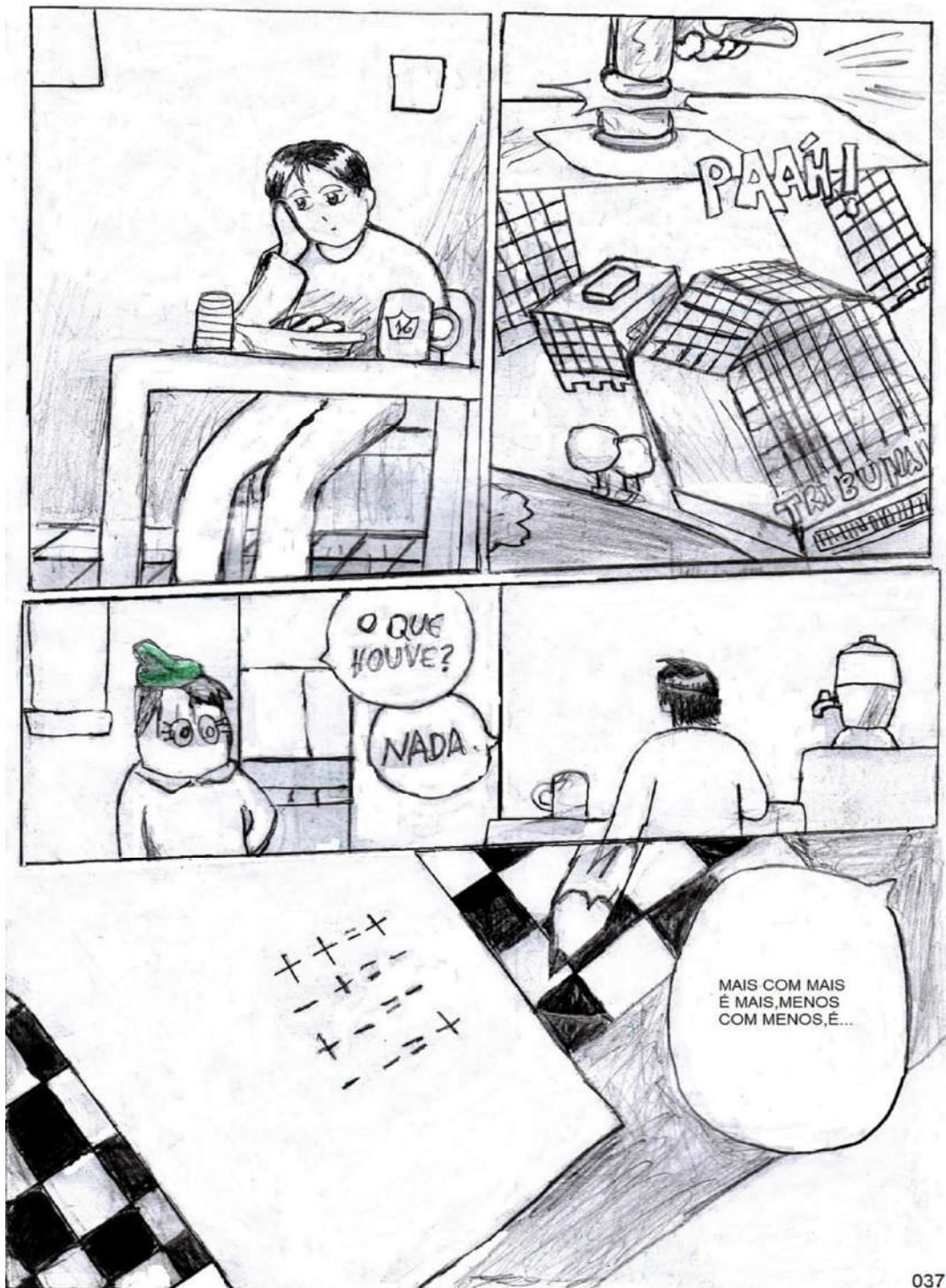




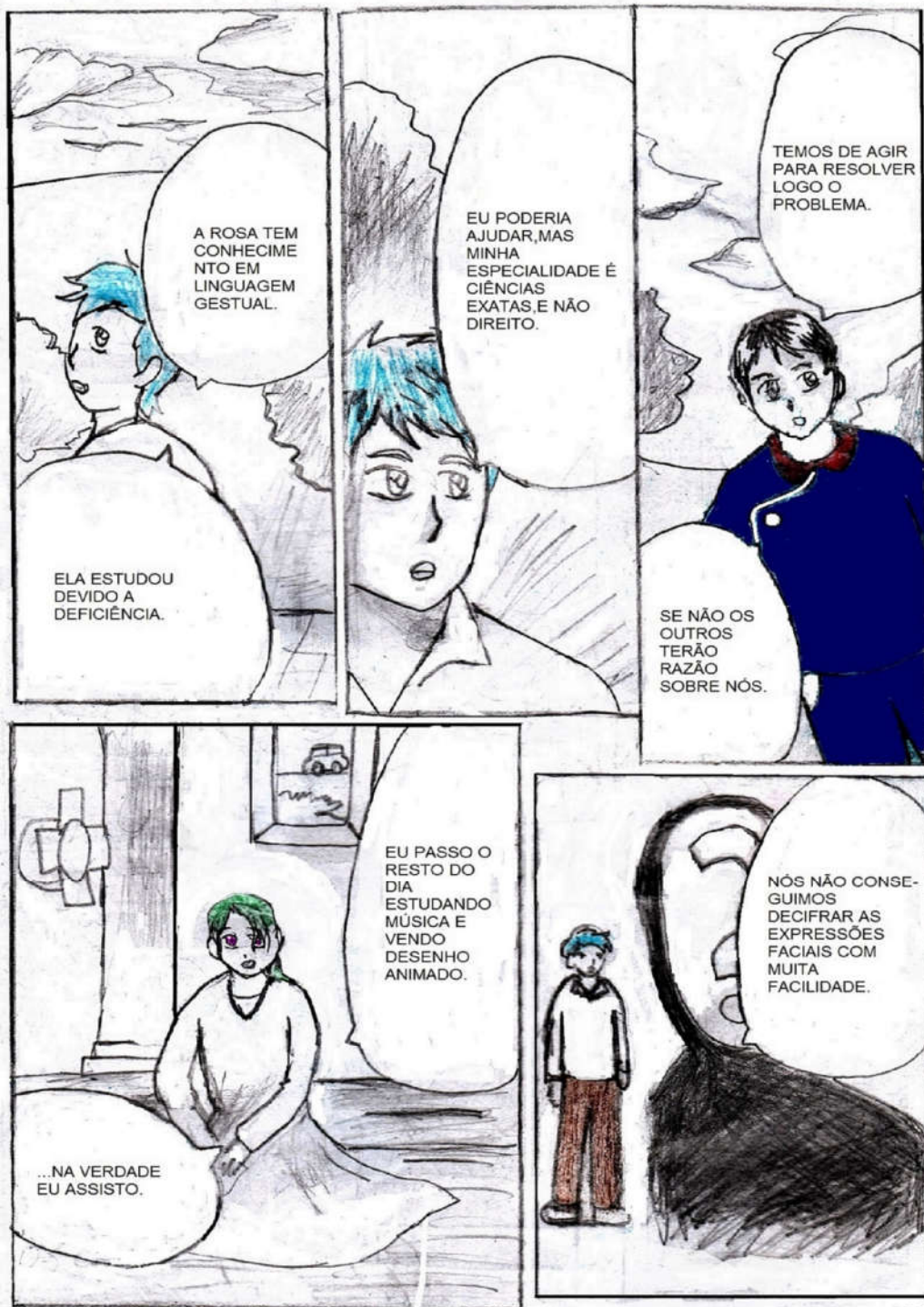


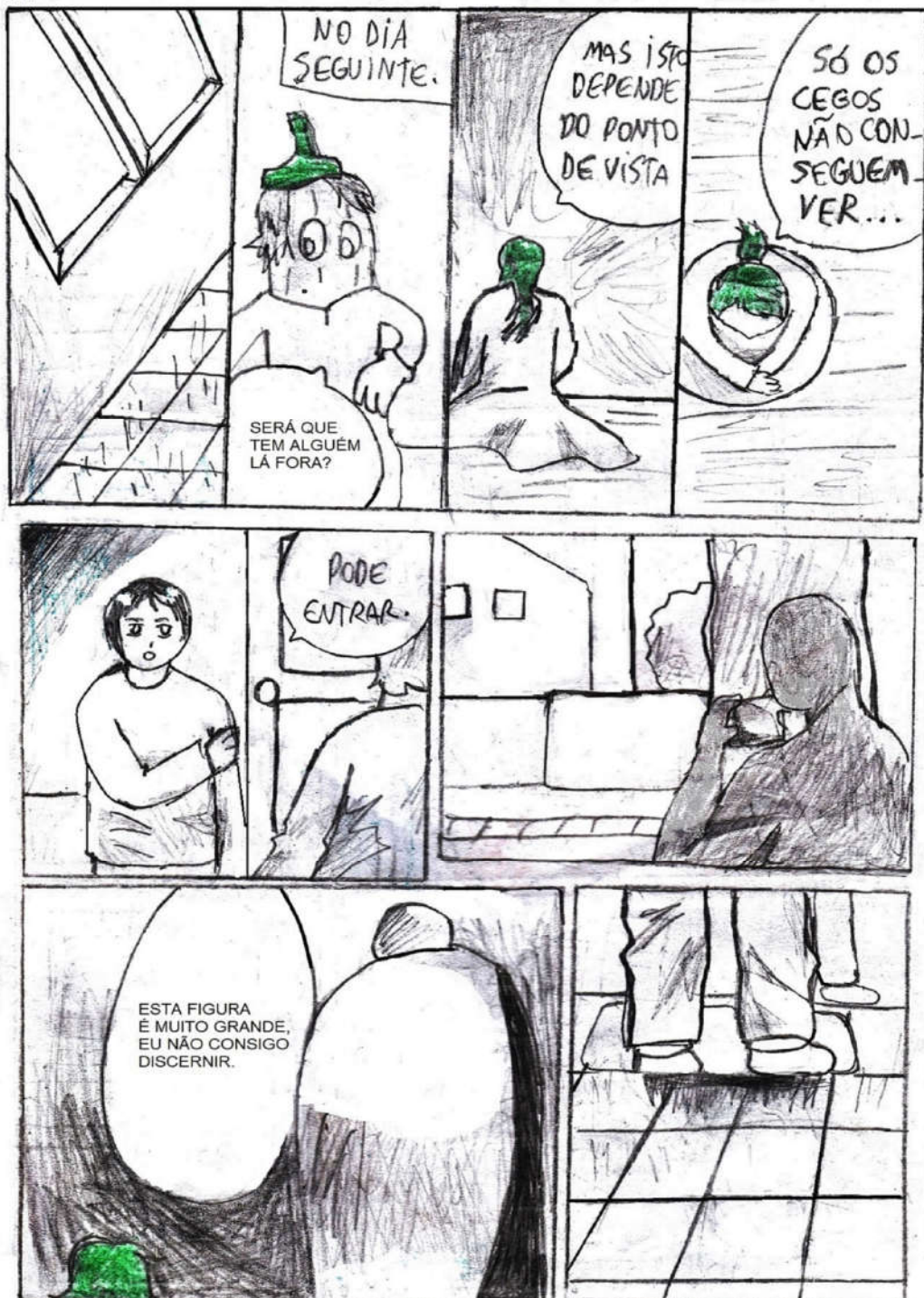






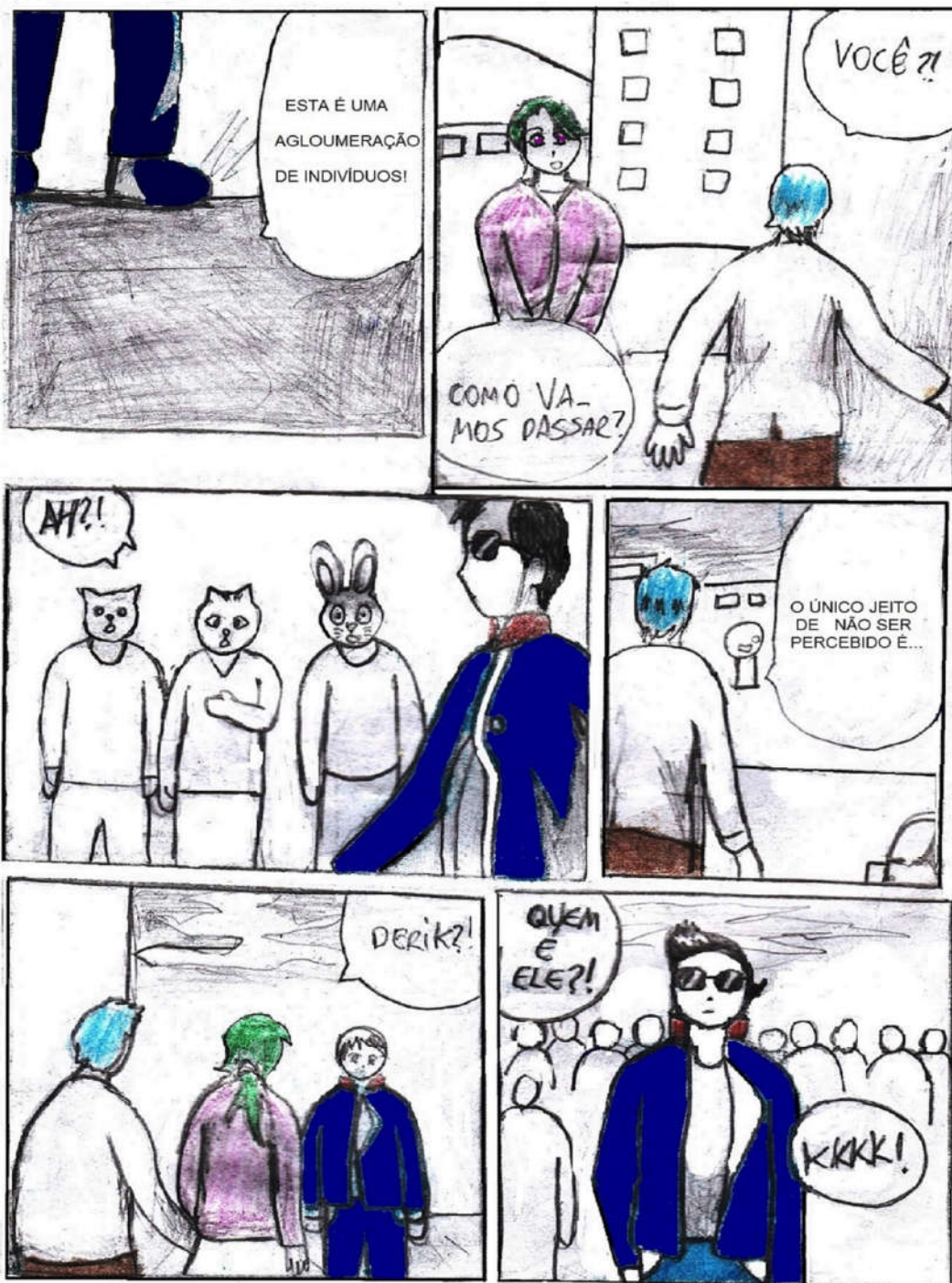


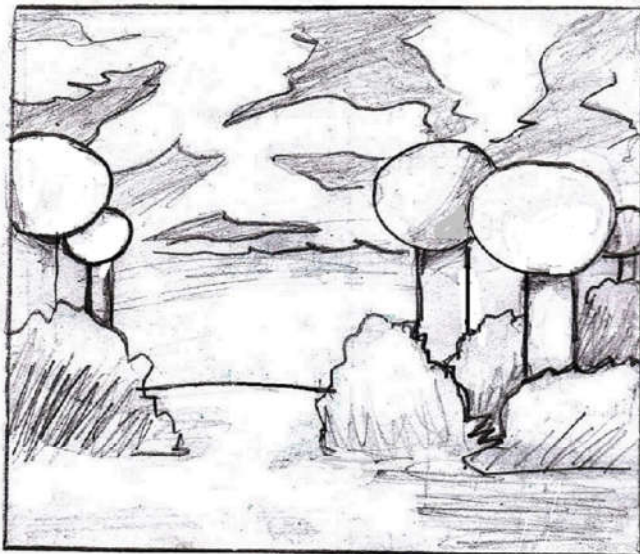


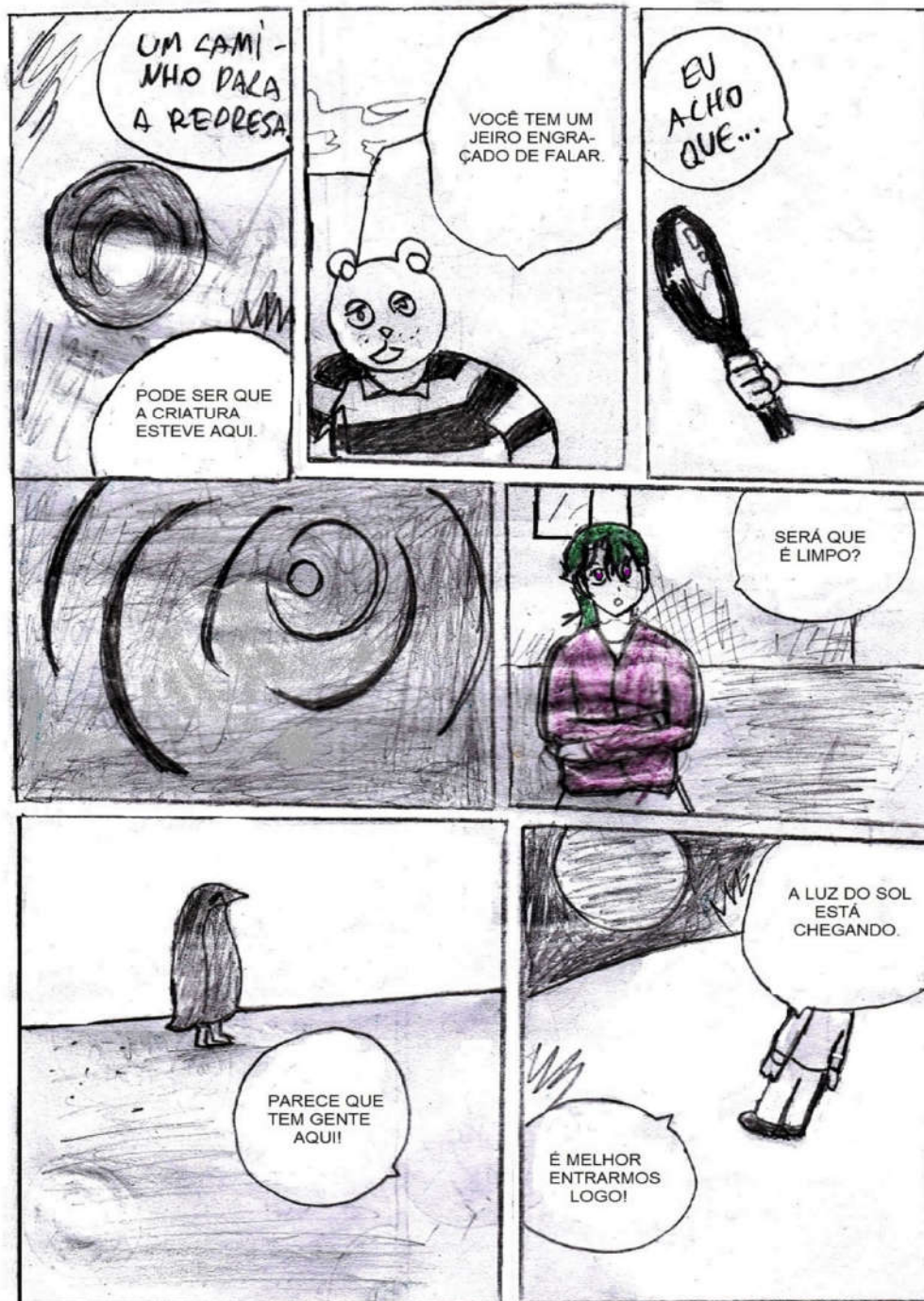




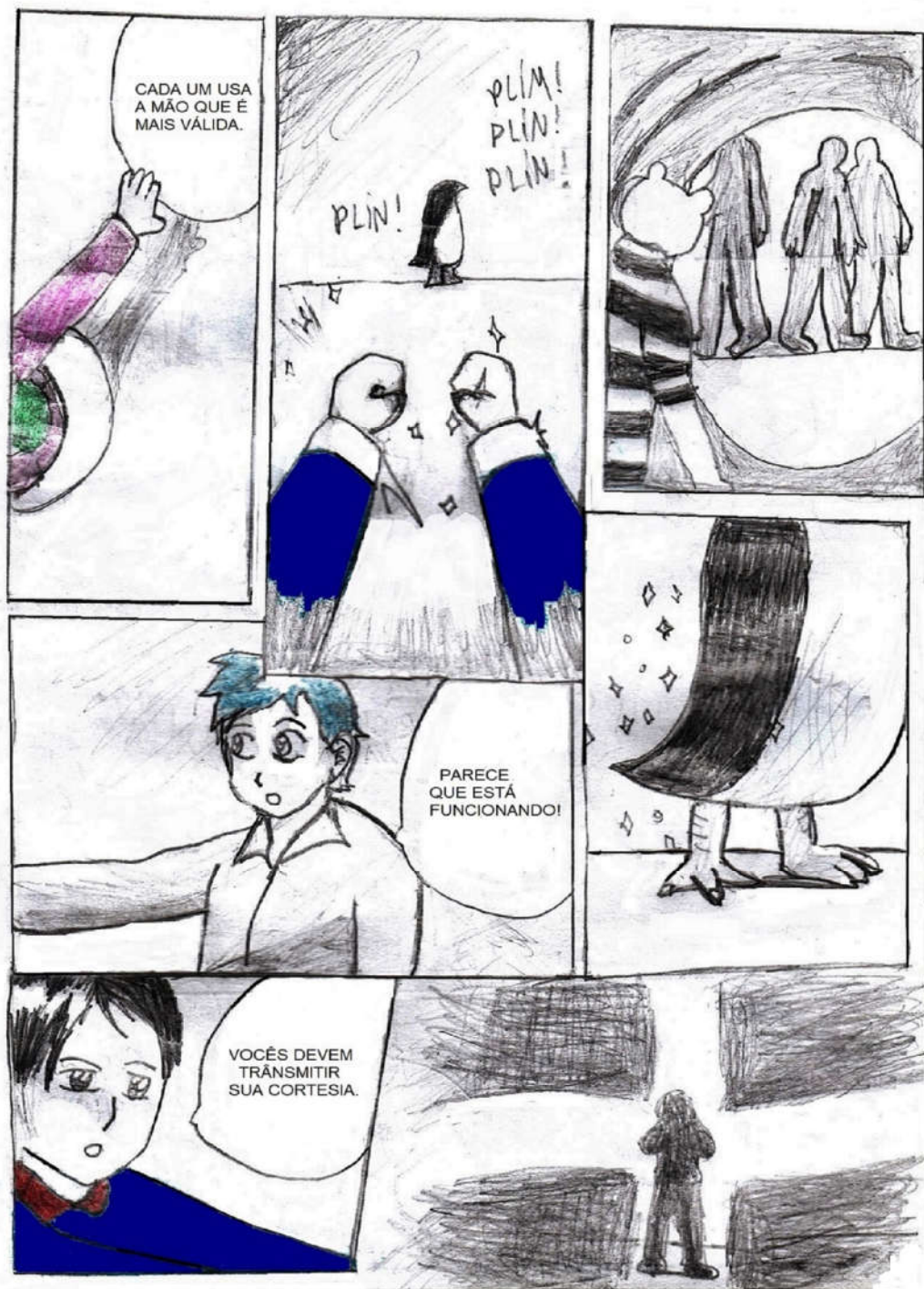


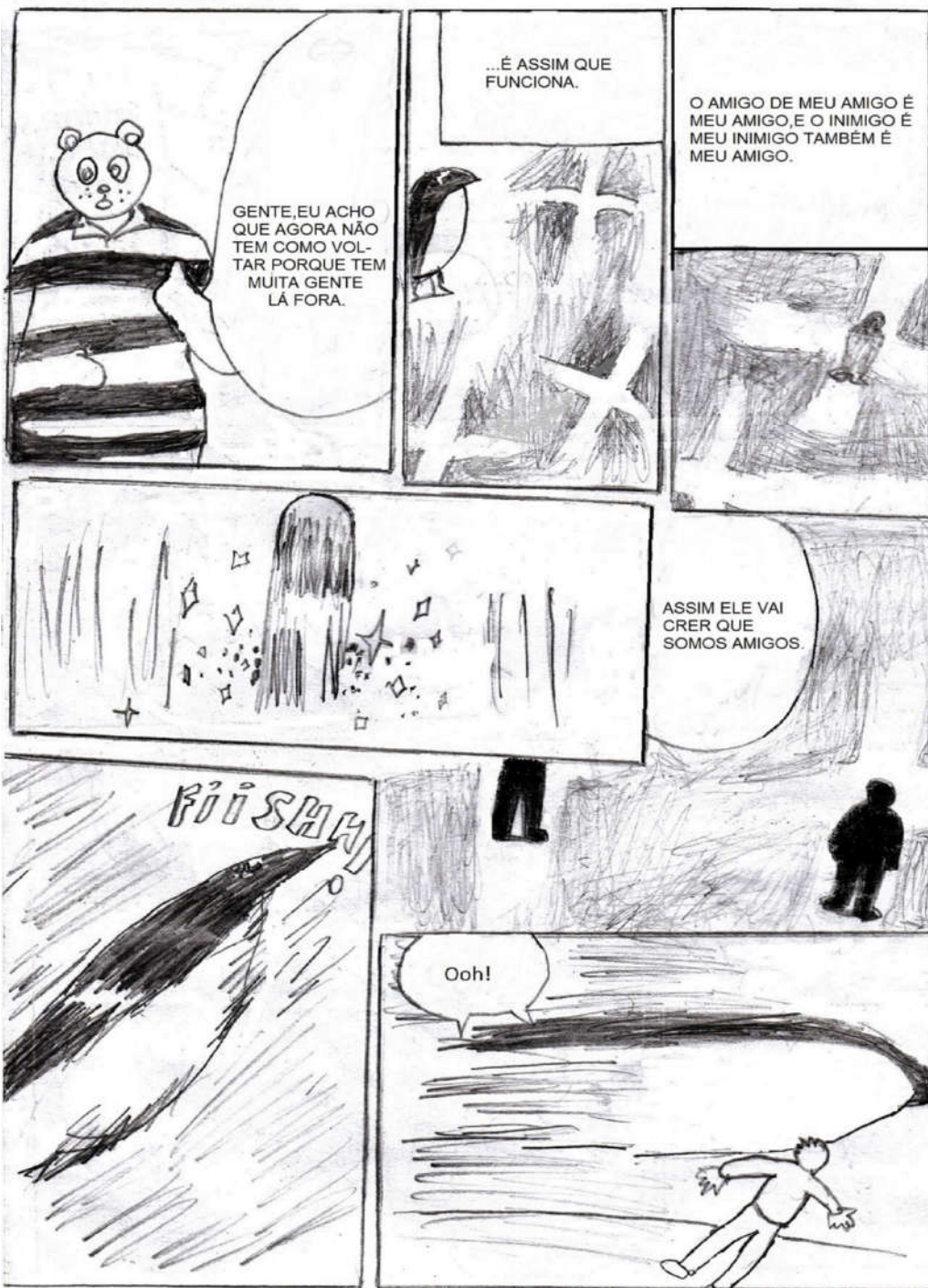


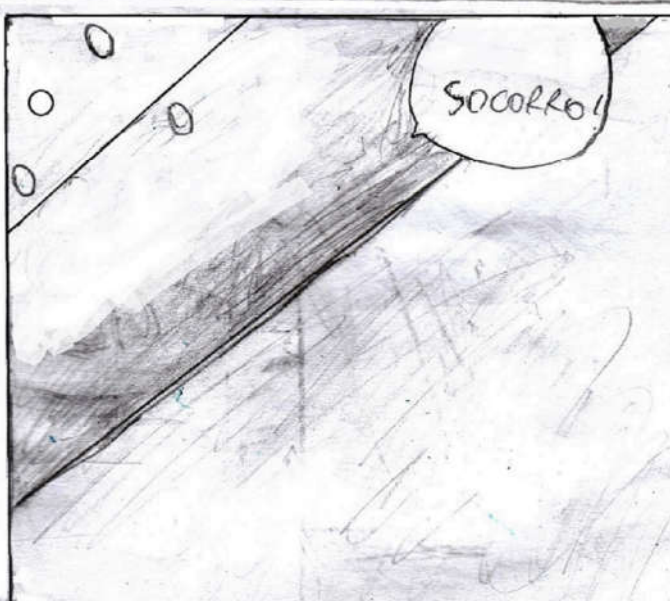
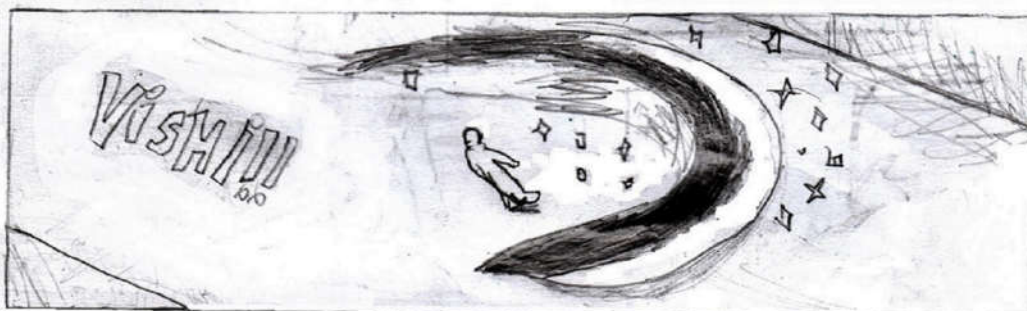




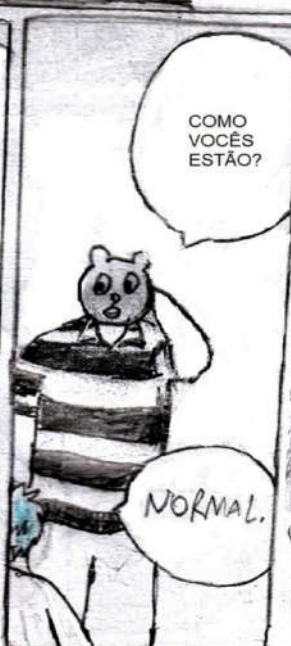
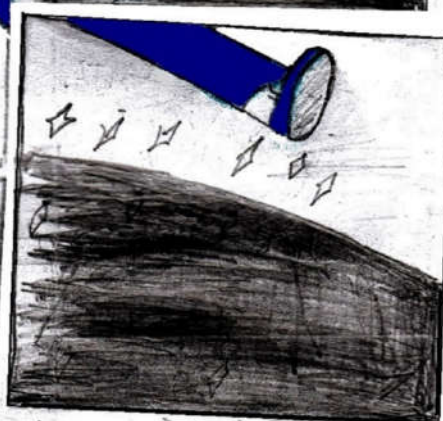
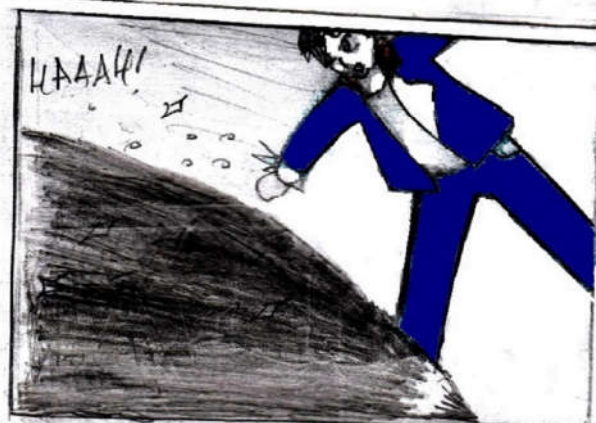
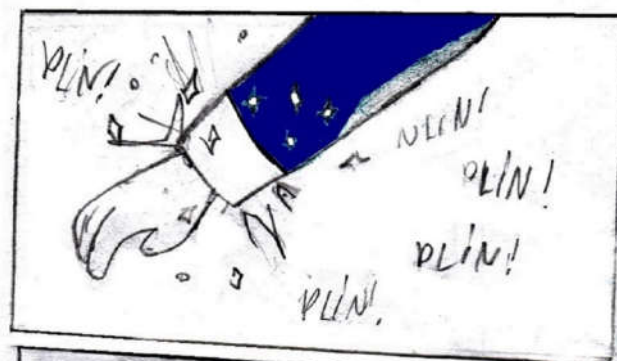


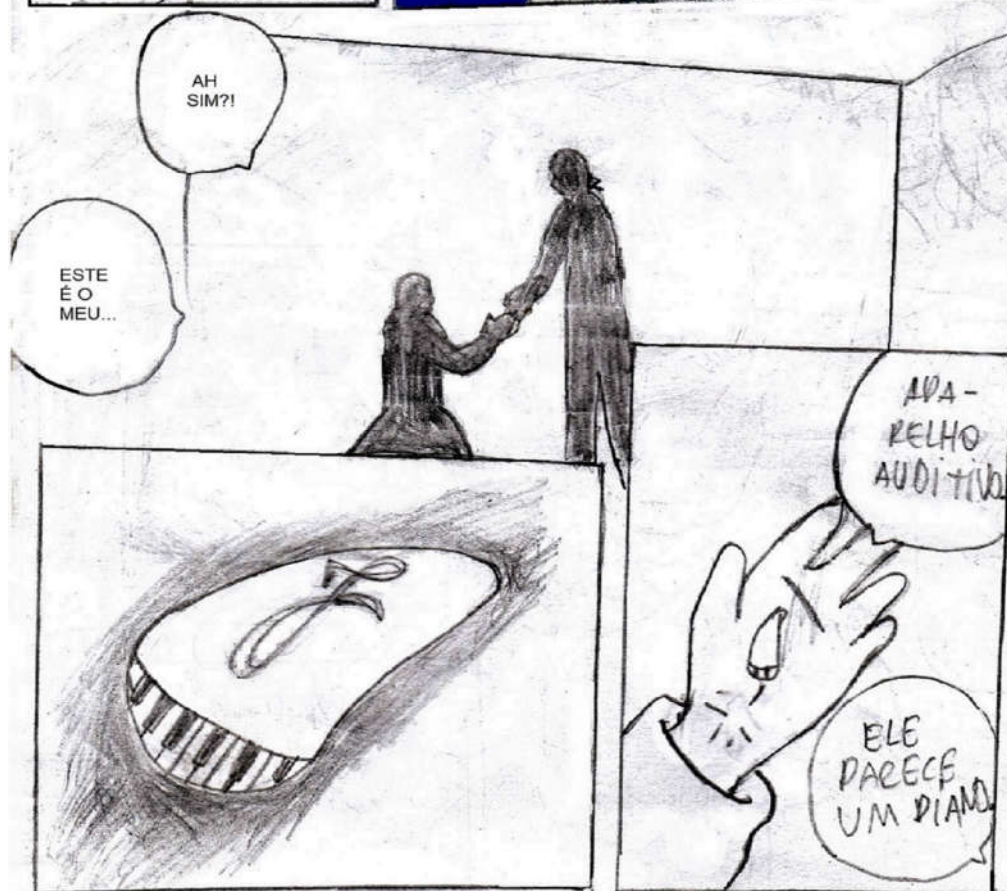


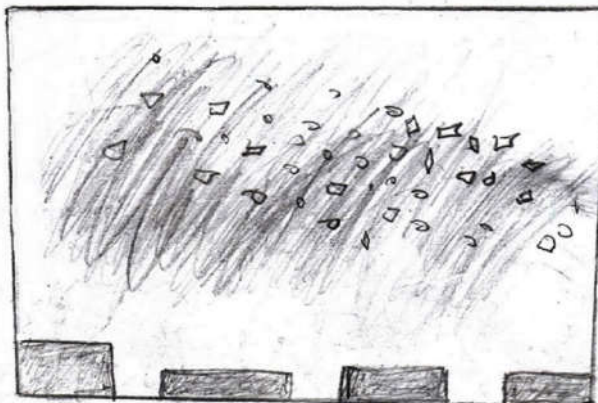


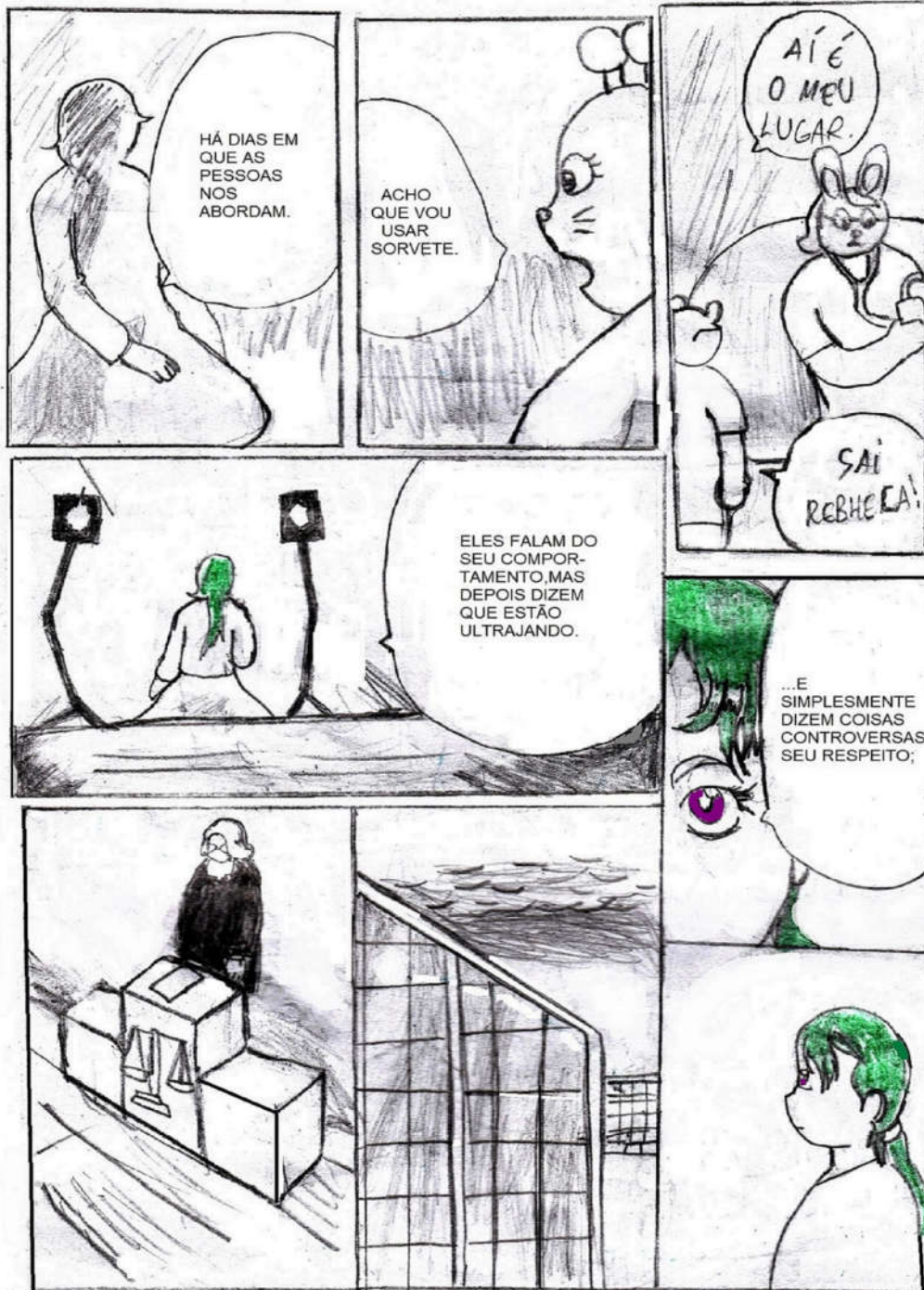






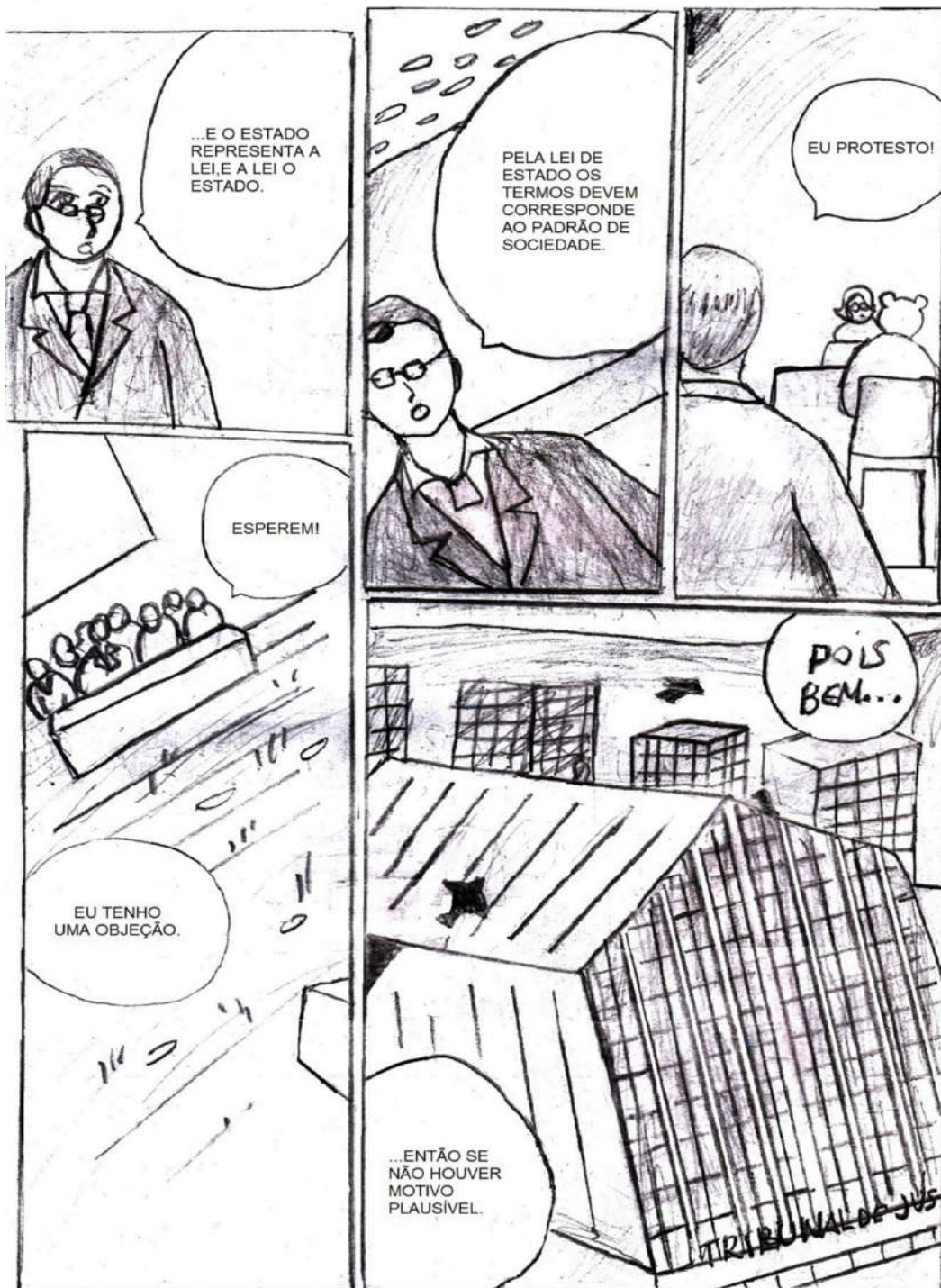


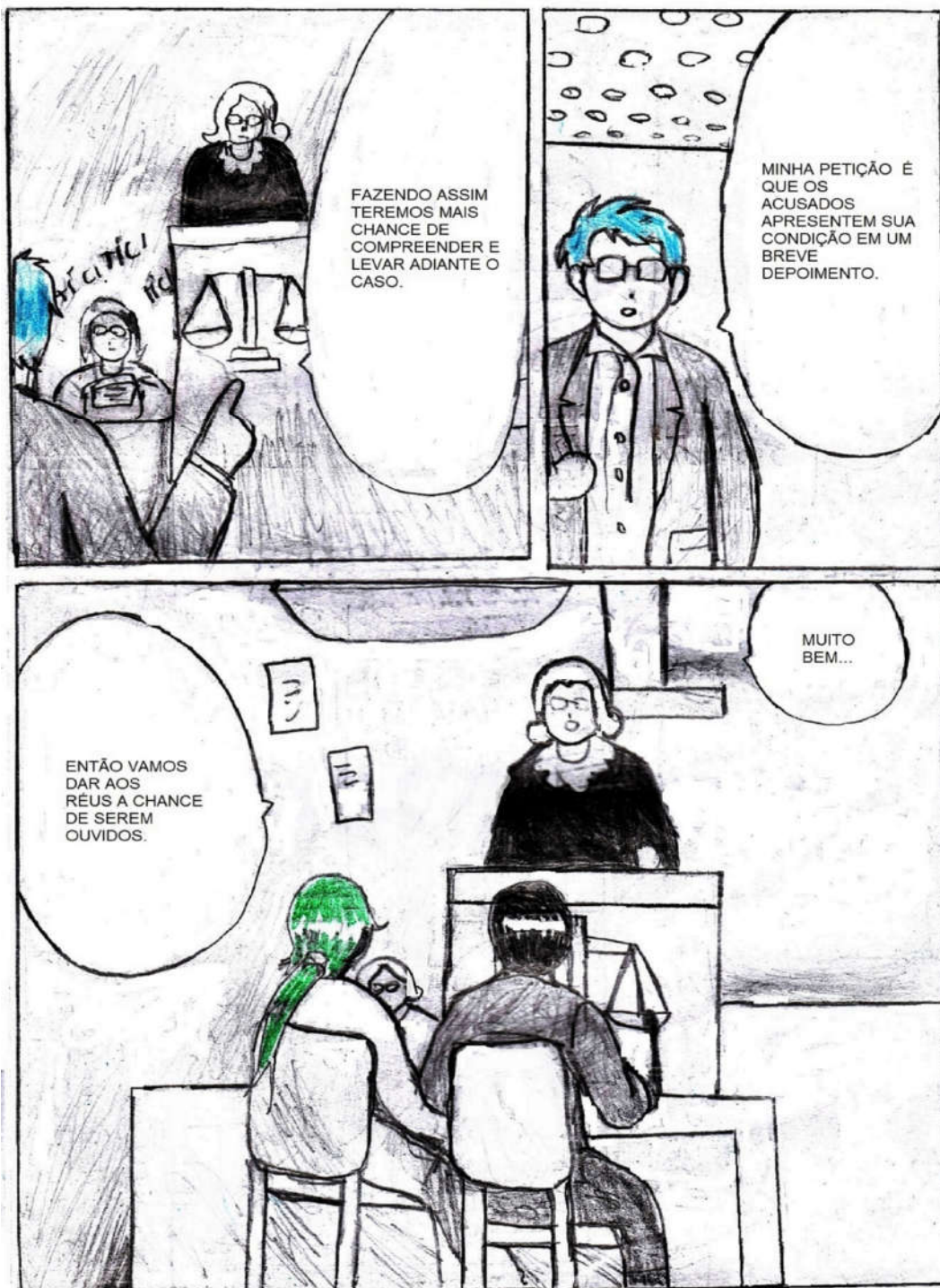






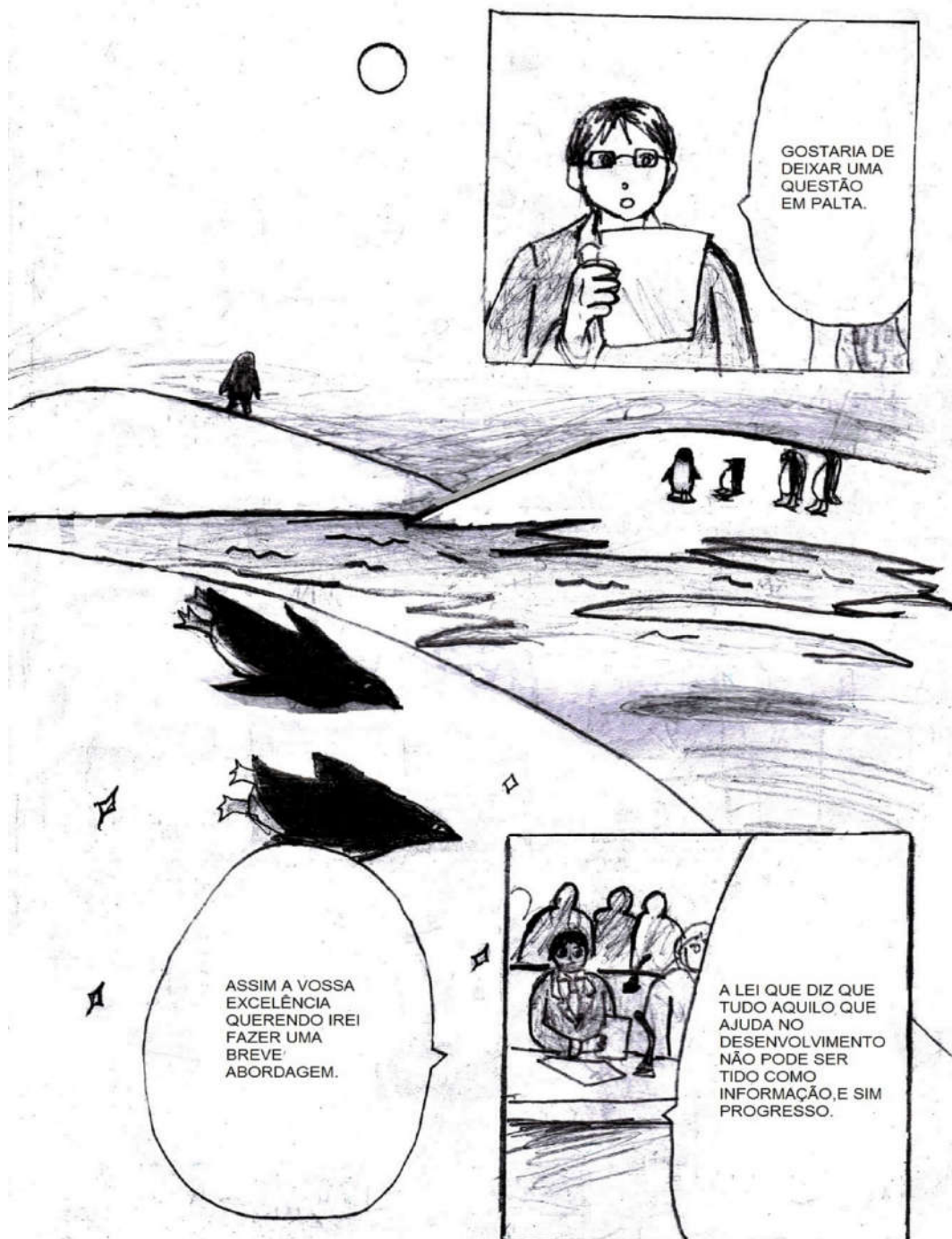






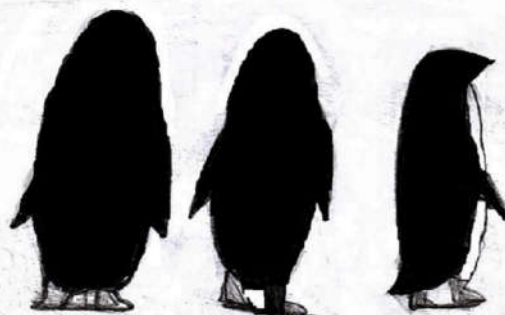
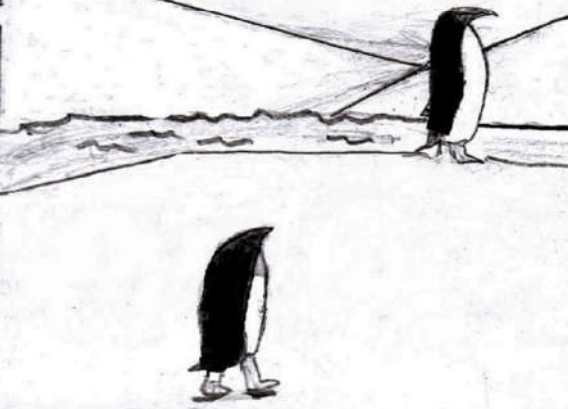








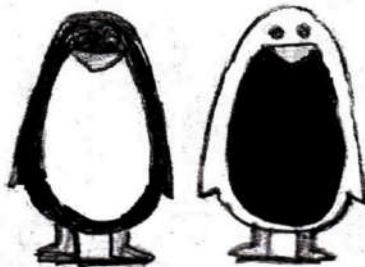
UMA QUESTÃO A SER FOMENTADA SERÁ AS PESQUISAS REALIZADAS NOS ÚLTIMOS DIAS.



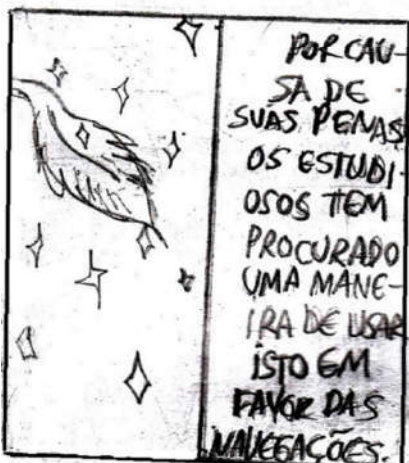
CREIO QUE ESTAMOS OFUSCANDO O BRILHO DE MUITOS.



O PINGUIM IMPERADOR É UM SER DOTADO DE EXPERIÊNCIA APESAR DE SUAS DIFICULDADES.



...ASSIM COMO NO CASO DELE AS DIFICULDADES TAMBÉM SE ENCONTRAM PRESENTES EM NOSSA REALIDADE.



POR CAU-
SA DE
SUAS PENAS
OS ESTUDI-
OSOS TEM
PROCURADO
UMA MANE-
IRA DE USAR
ISTO EM
FAVOR DAS
MANEIRAS.



...MAS POR
OUTRO LADO
POSSUEM UMA
HABILIDADE NATA
EM VELOCIDADE.

GERALMENTE
ESTAS SÃO
CRIATURAS ALTAS
E AVES QUE NÃO
CONSEGUEM VOAR
IGUAL AS DEMAIS.



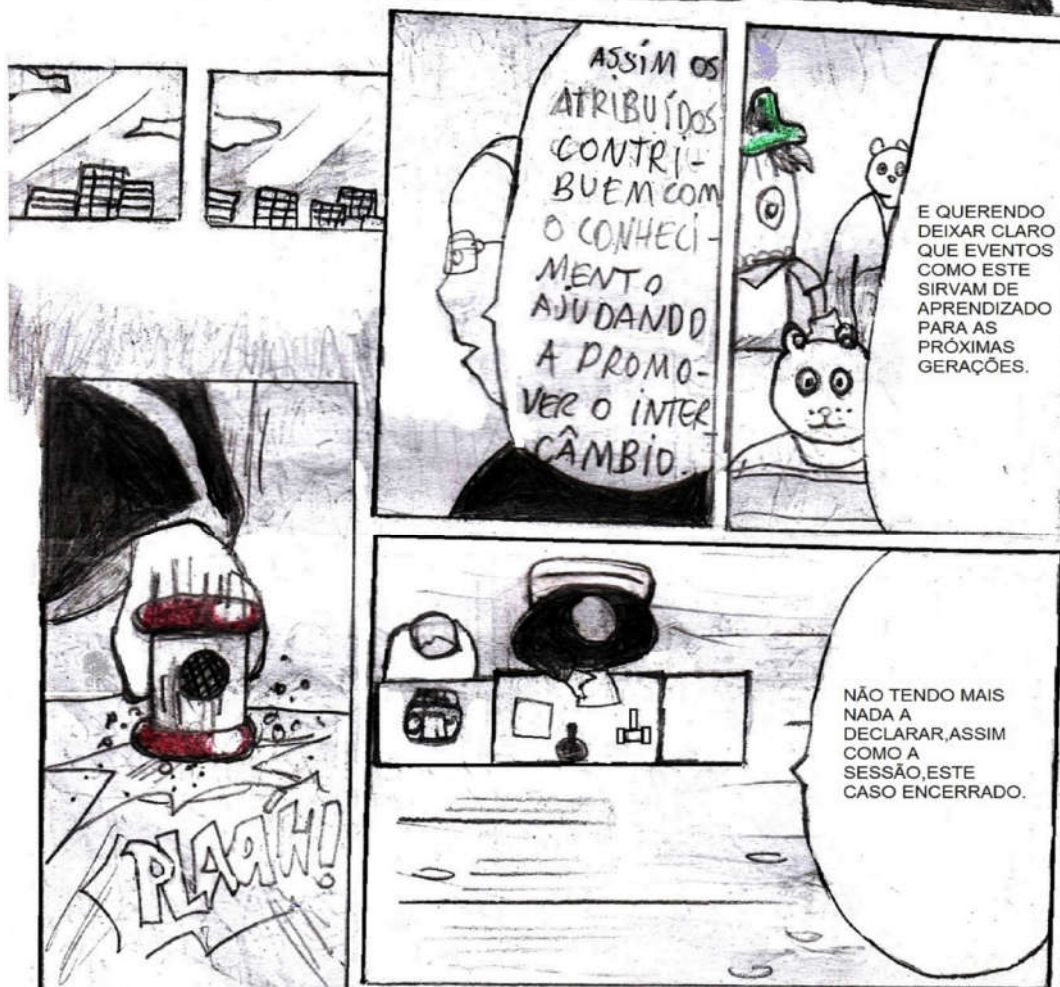
MAS
MUITOS
SONS
SOAM
INGUÉRDE-
CEDORES
PARA NÓS.



ELES EMITEM
SONS COMO
MEIO DE
COMUNICAÇÃO
ASSIM COMO
NÓS USAMOS
CÓDIGOS.

















glosário

PRESSÁGIO: QUANDO ALGUÉM NASCE PEQUENO
DEMAIS (DENTRO DESTES UNIVERSOS) SIGNIFICA
QUE ALGO IRÁ ACONTECER

CRIANÇAS DIFERENTES: TERMO USADO PARA SE
REFERIR A PESSOAS INCOMUNS NA SOCIEDADE

BRILHO: UMA FORMA DA ENERGIA SE EXPRESSAR
E TERNAMENTE, DESCARGA DE EMOÇÕES E PER-
SONALIDADE

PINGUIM IMPERADOR: CRIATURA MÍTICA PELO
FATO DE APARECER DISTANTE DE SEU HABÍ-
TAT NATURAL.

MISTURA: OS ANIMAIS SÃO PARA REPRESENTAR
AS PESSOAS DO COTIDIANO COM SUA DIVERSIDA-
DE.

CONTRAVENÇÃO: ATO DE CONTRAVIR, PEQUENA INFRA-
ÇÃO.

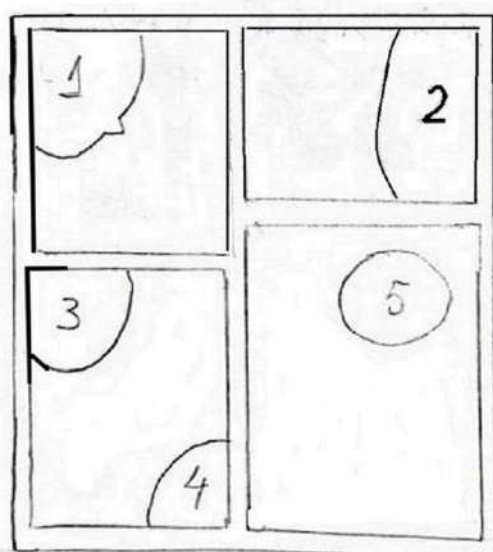
Príncipe SORA

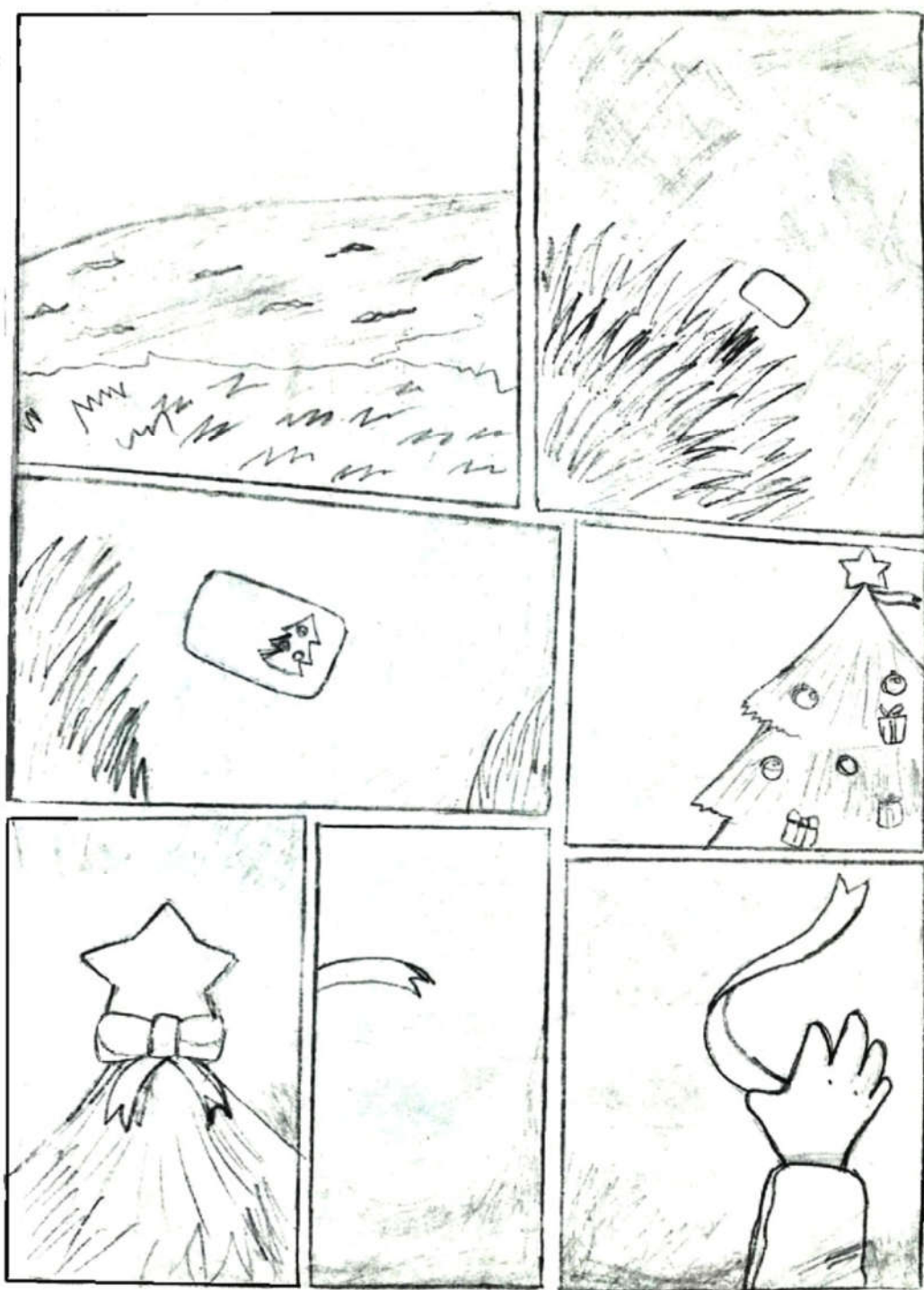
Book: 2

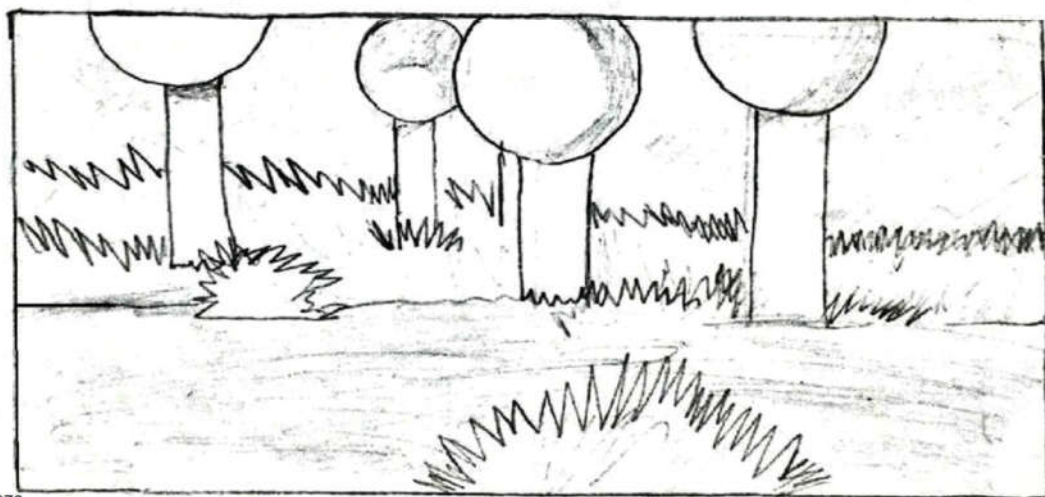
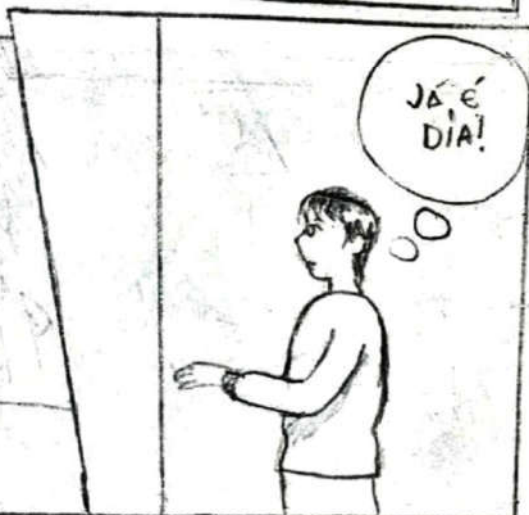
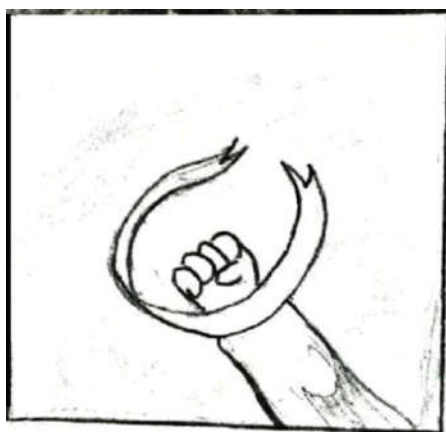
Henrique Santos

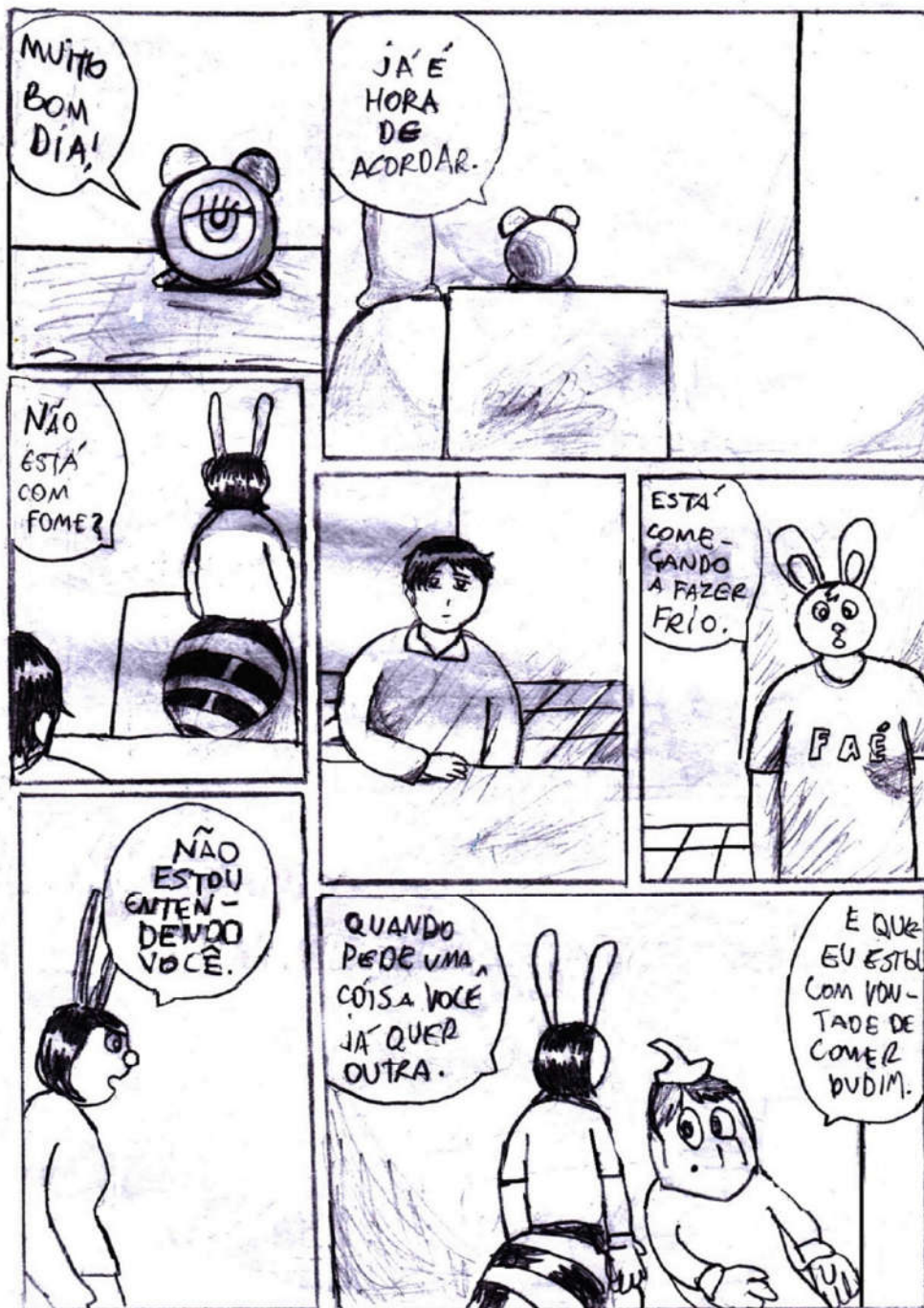
AVISO

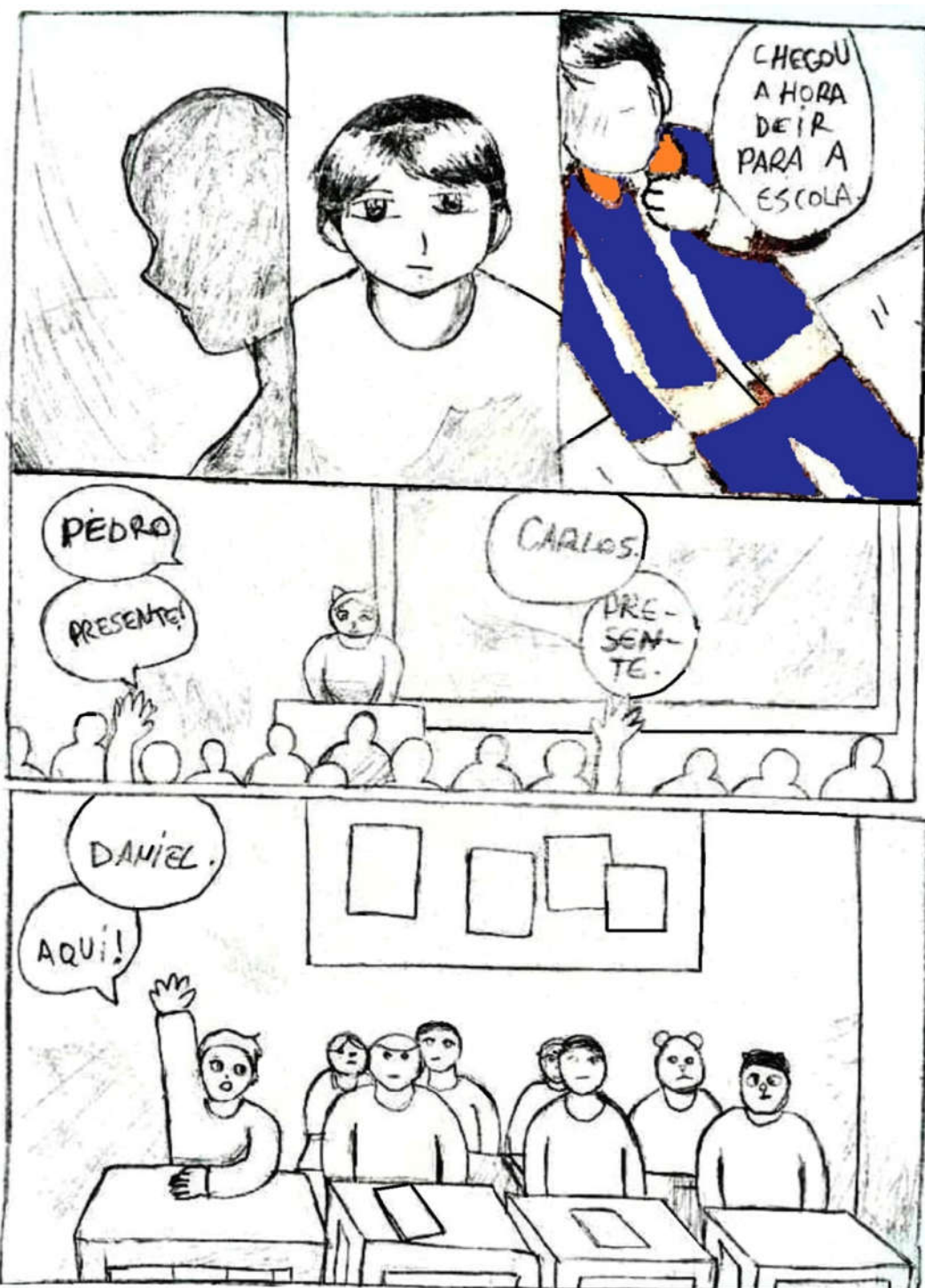
ESTA É A SEGUNDA PARTE DO LIVRO
PUBLICADA NO SENTIDO OCIDENTAL DE
LEITURA, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.











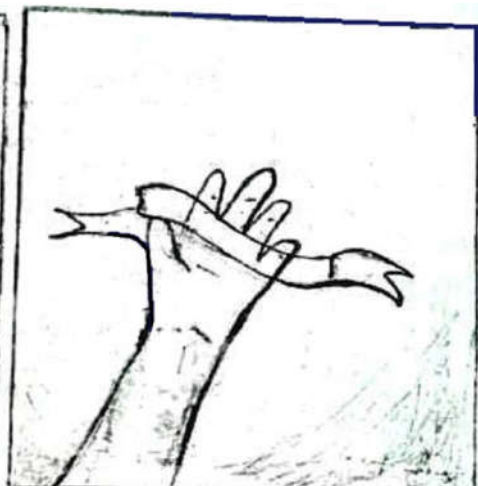


COMO
ASSIM
EU NÃO
TERIA
FORÇAS?

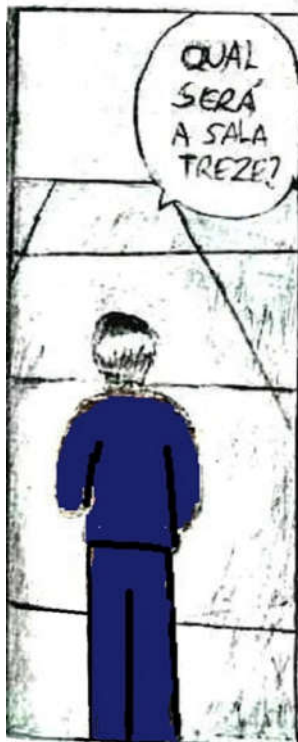


DERIK.

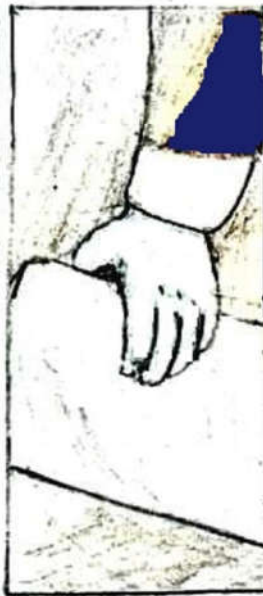
PRE-
SENTE.



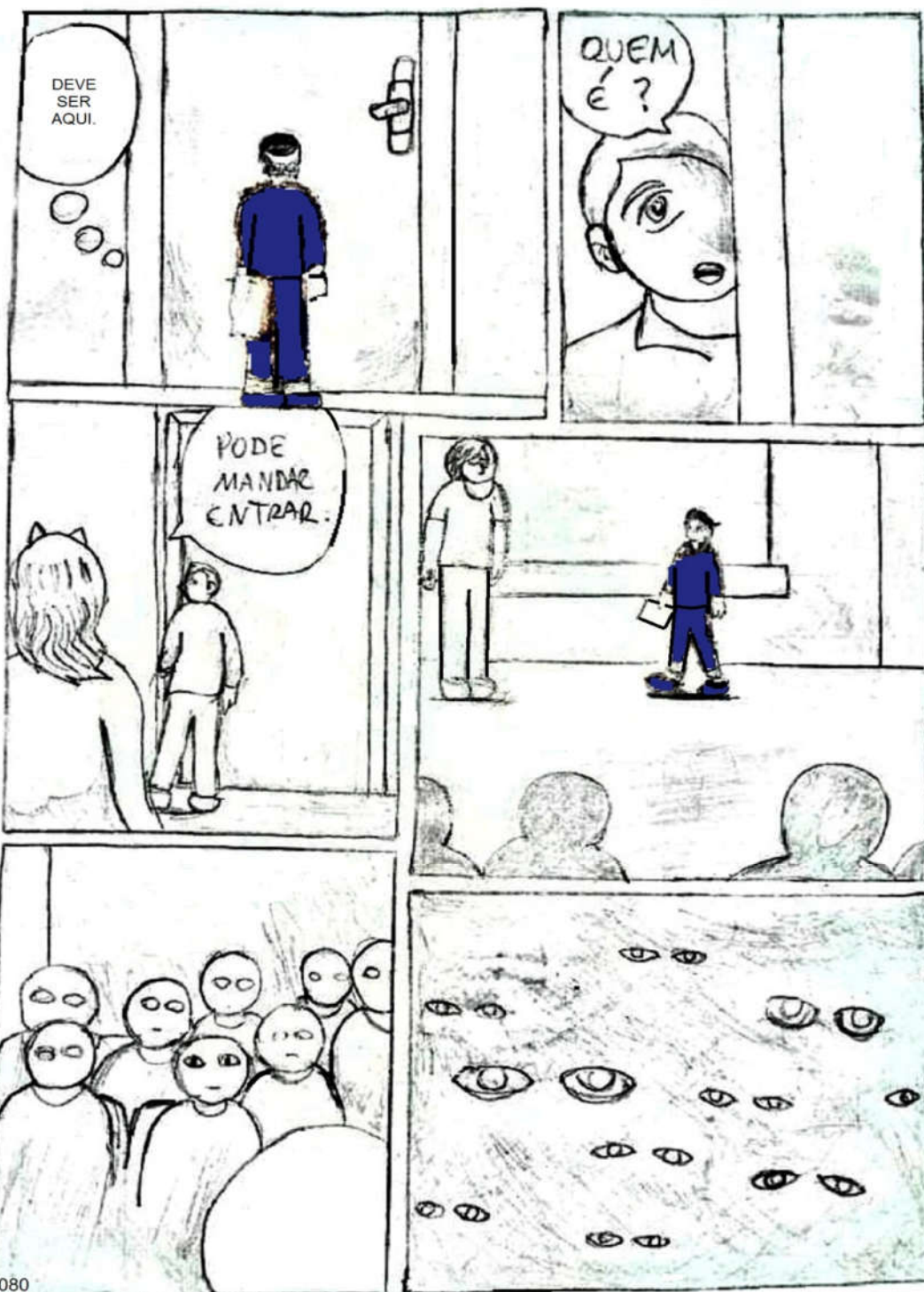
ME
FAZ UM
FAVOR?



QUAL
SERÁ
A SALA
TREZE?



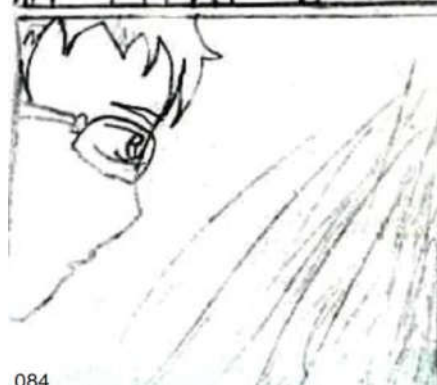
SÓ PODE
SER LÁ
EM CIMA.



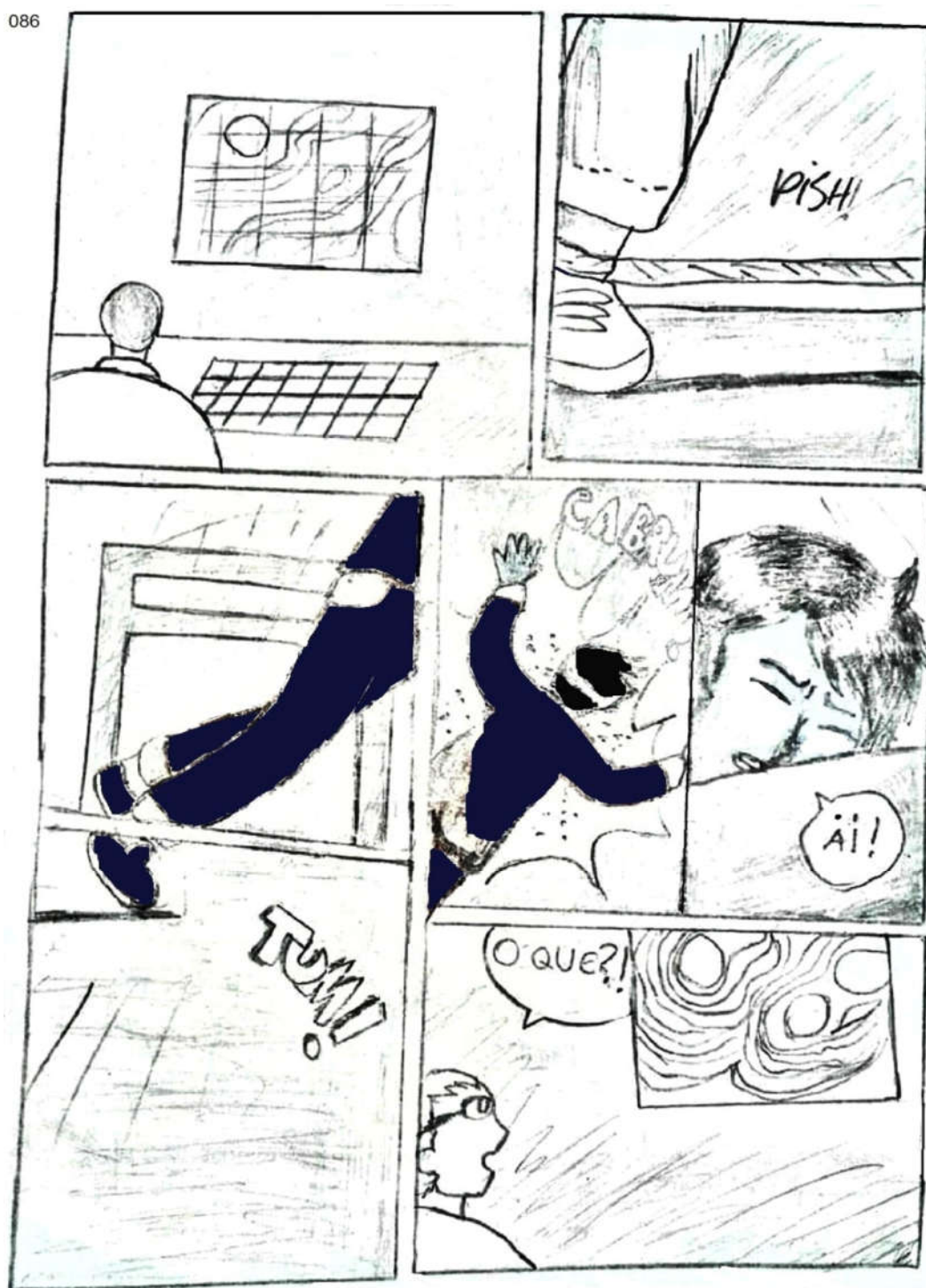










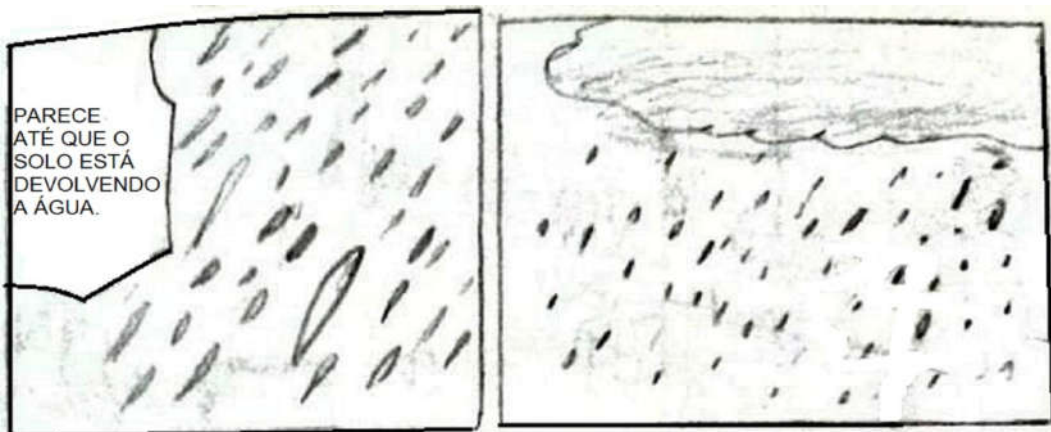






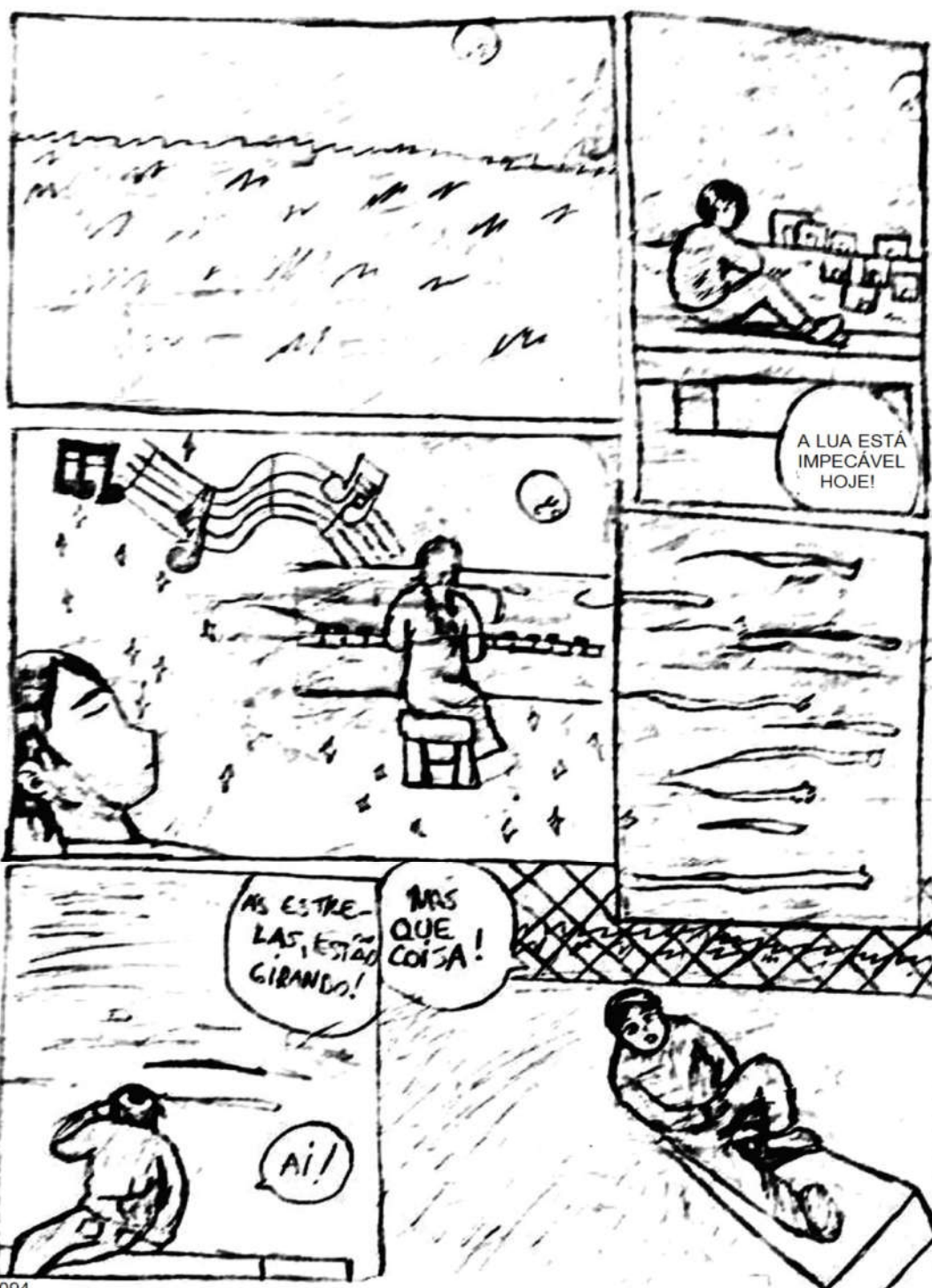




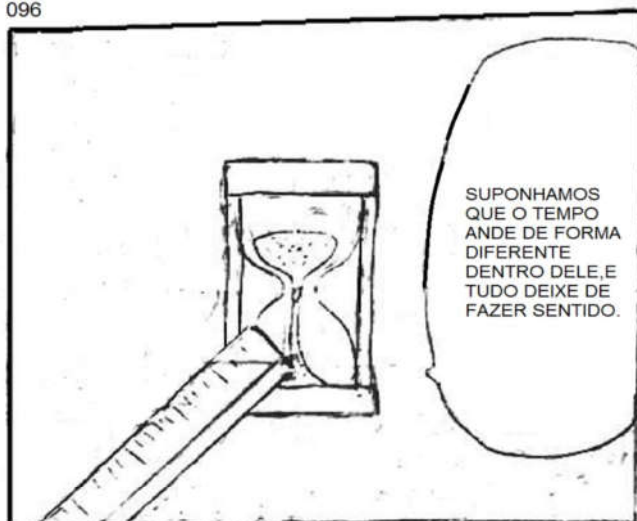


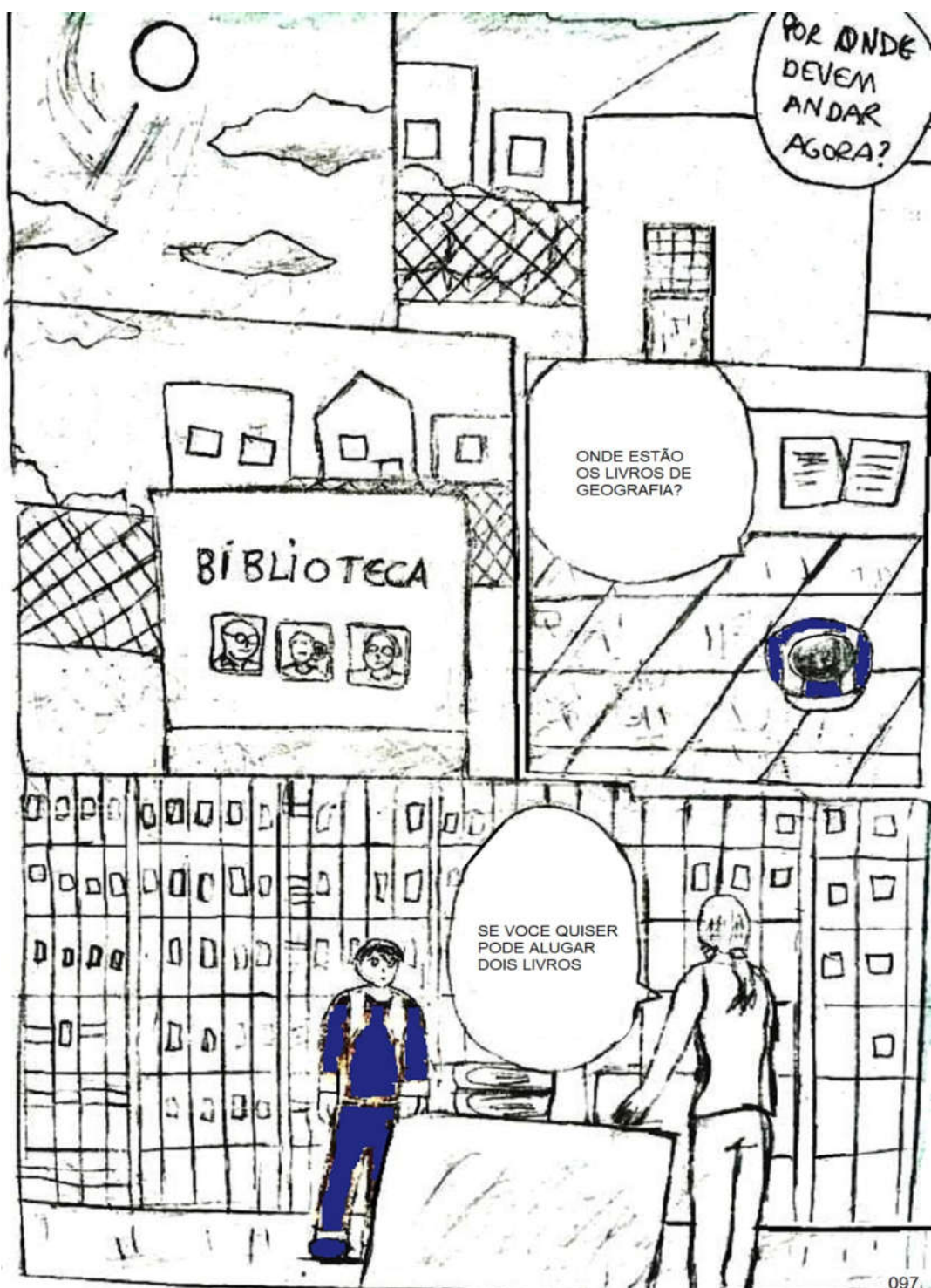






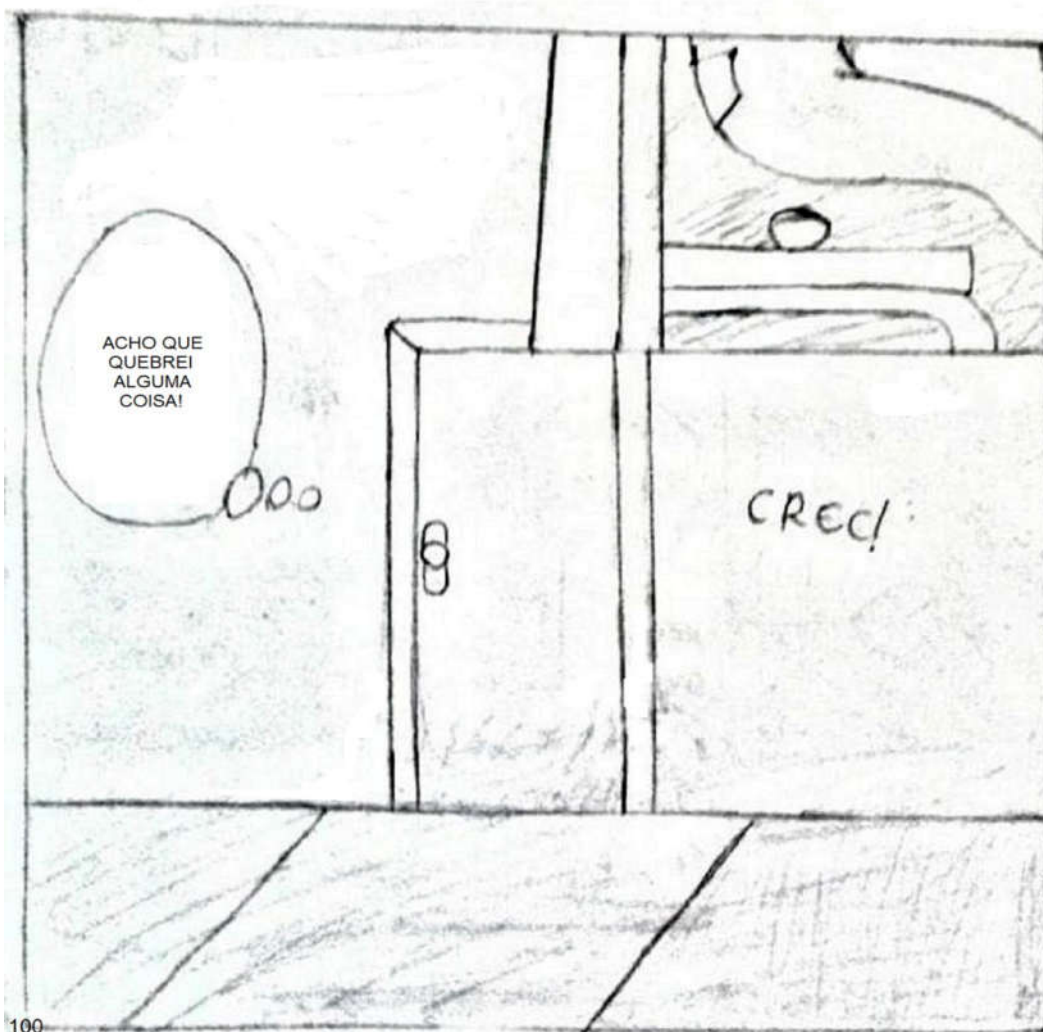


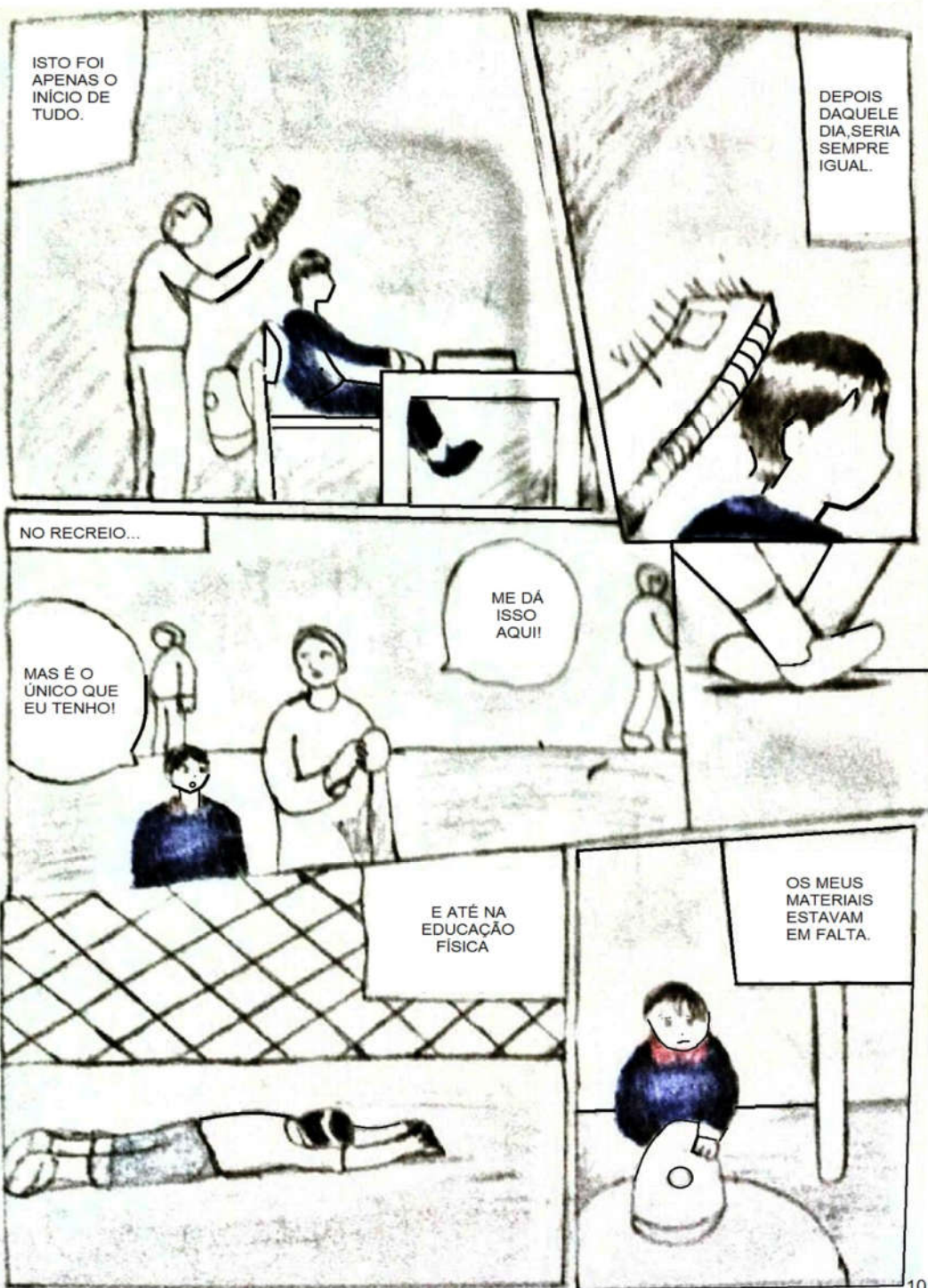


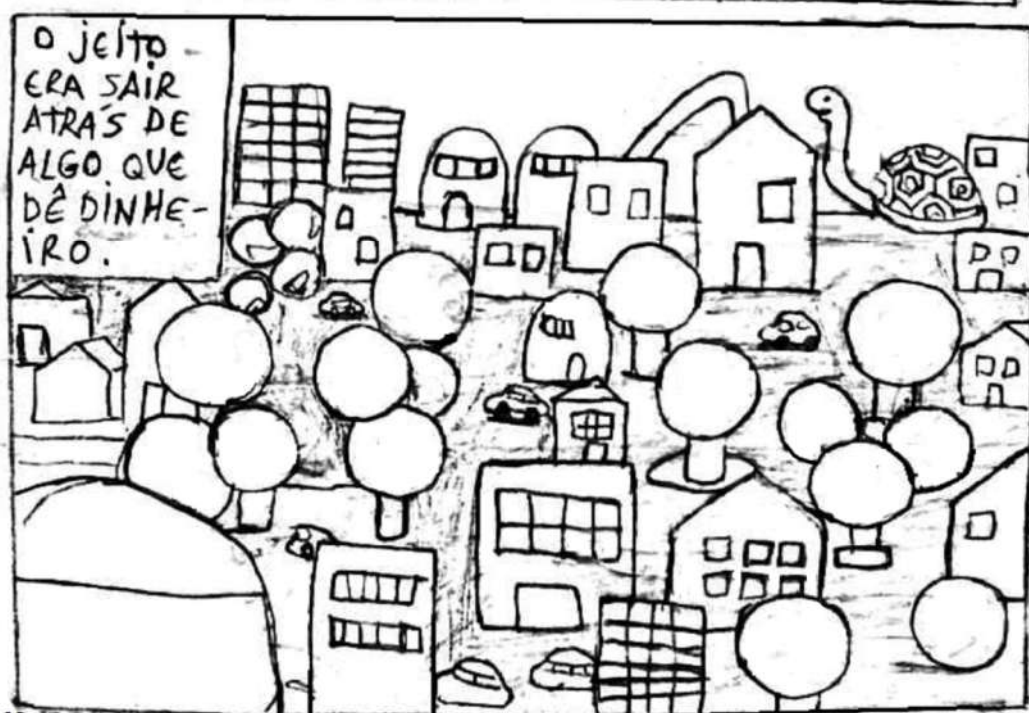




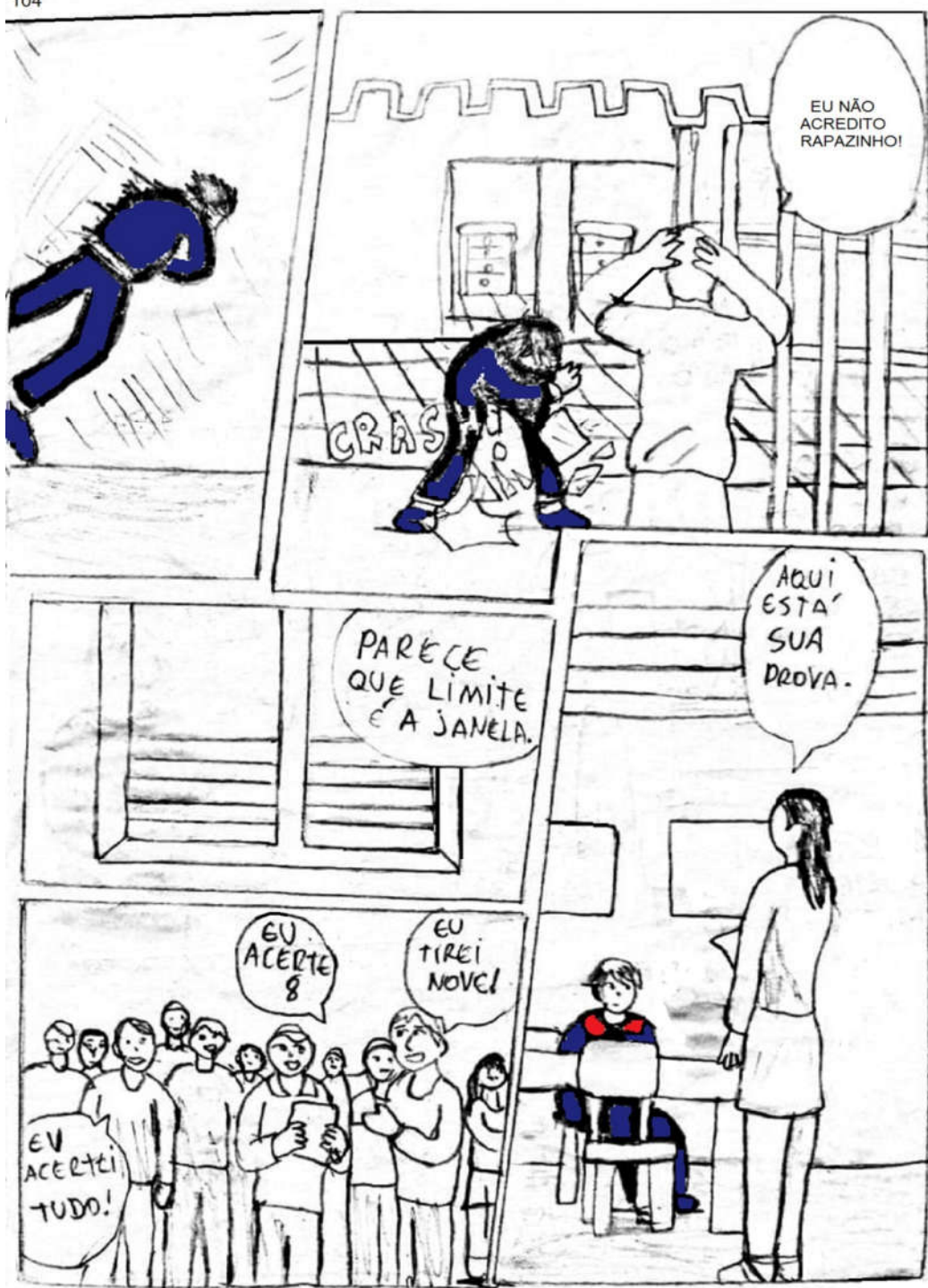


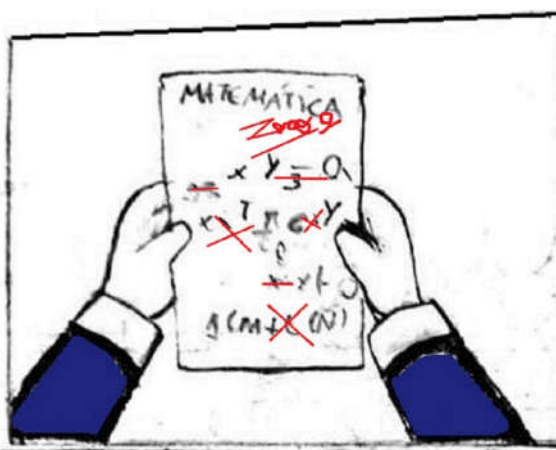




















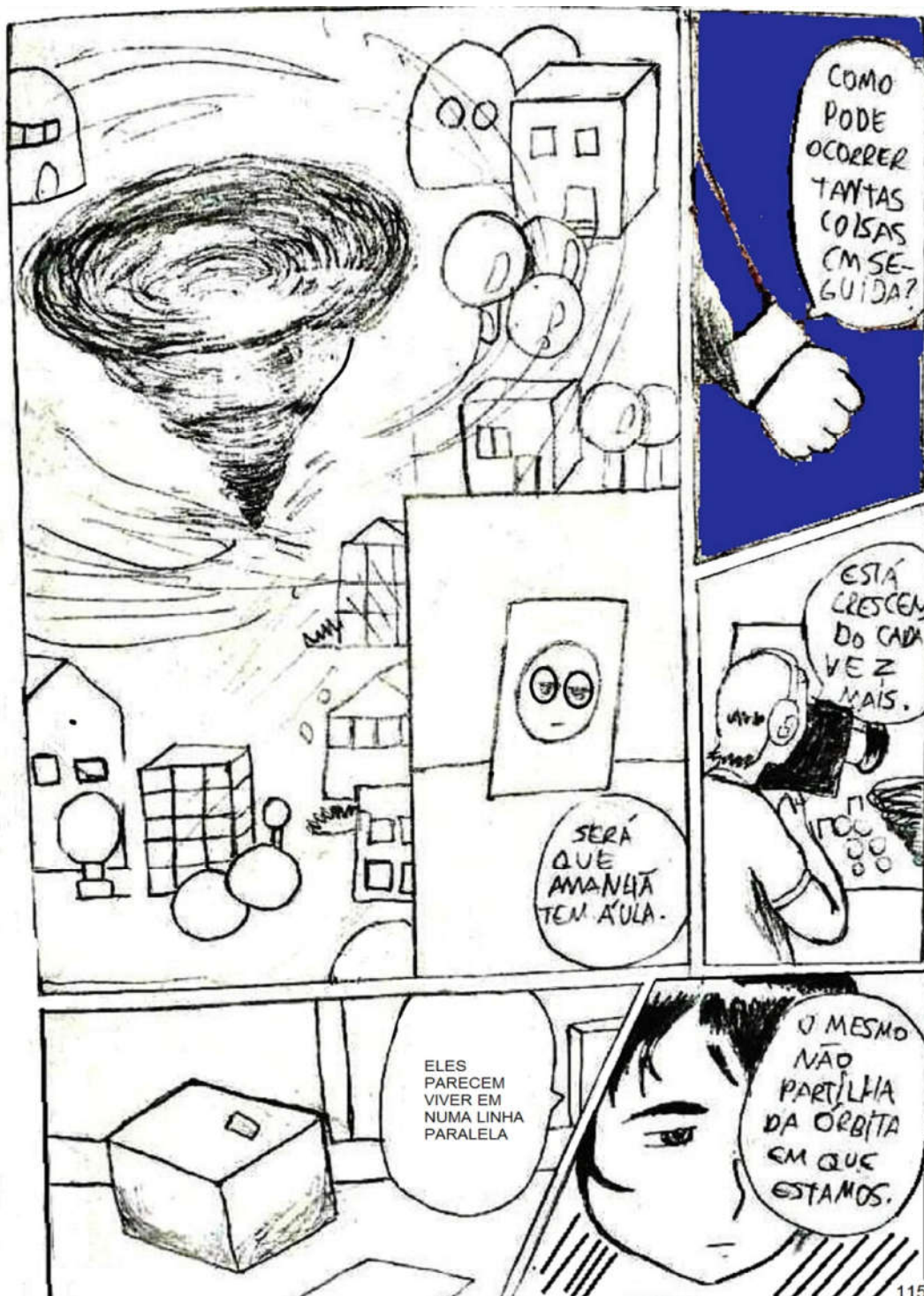








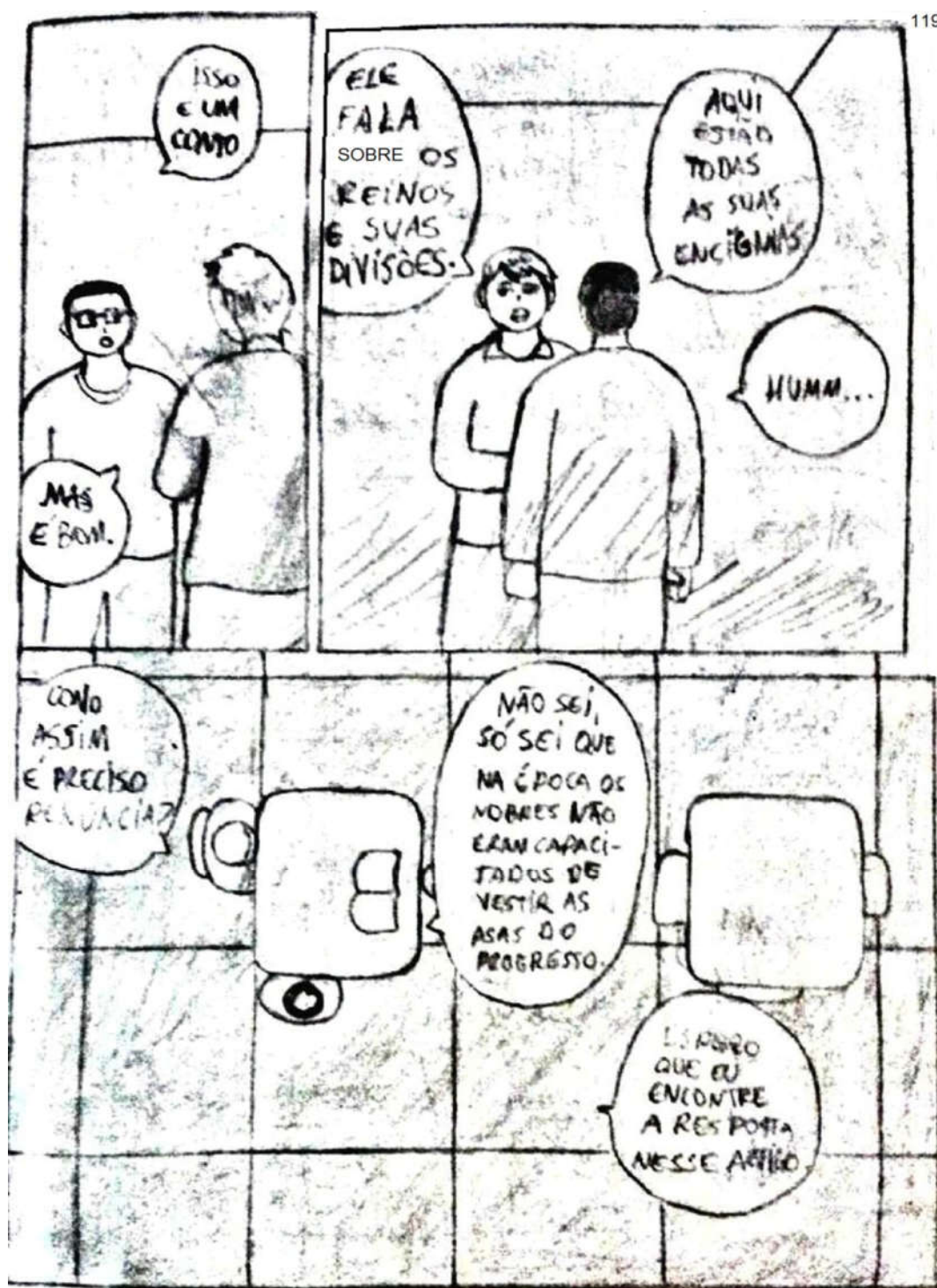












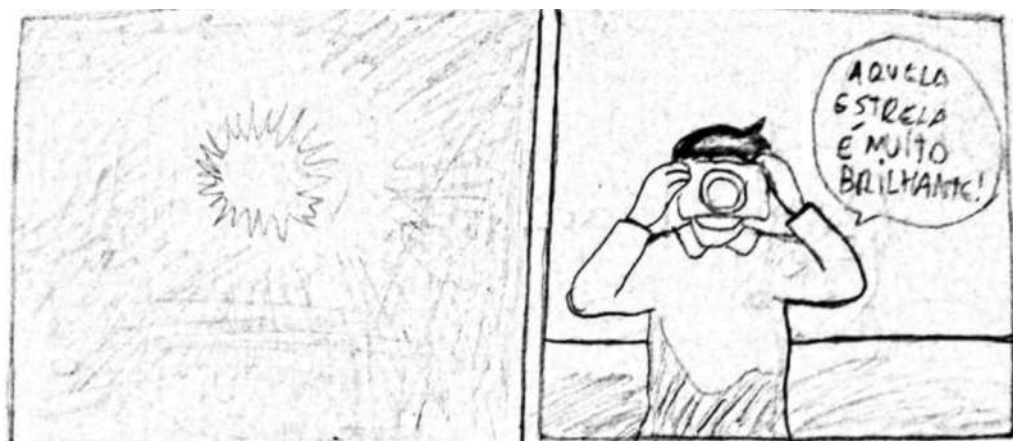


















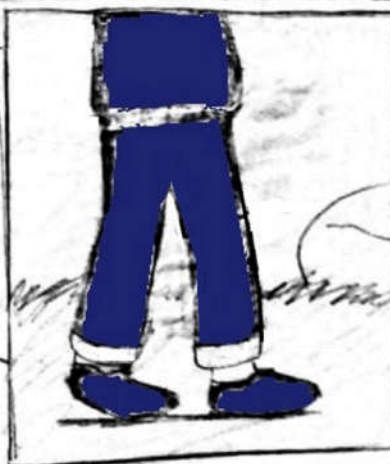




O QUE ESTÁ
QUERENDO
DIZER?

NINGUÉM
NUNCA ME
ENTENDEU.

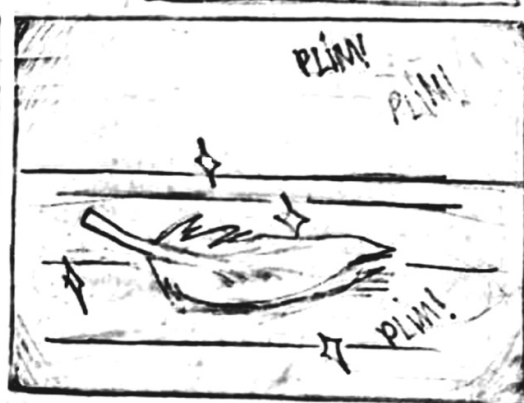
TEM
SIDO MAIS
DIFÍCIL
DO QUE
NUNCA







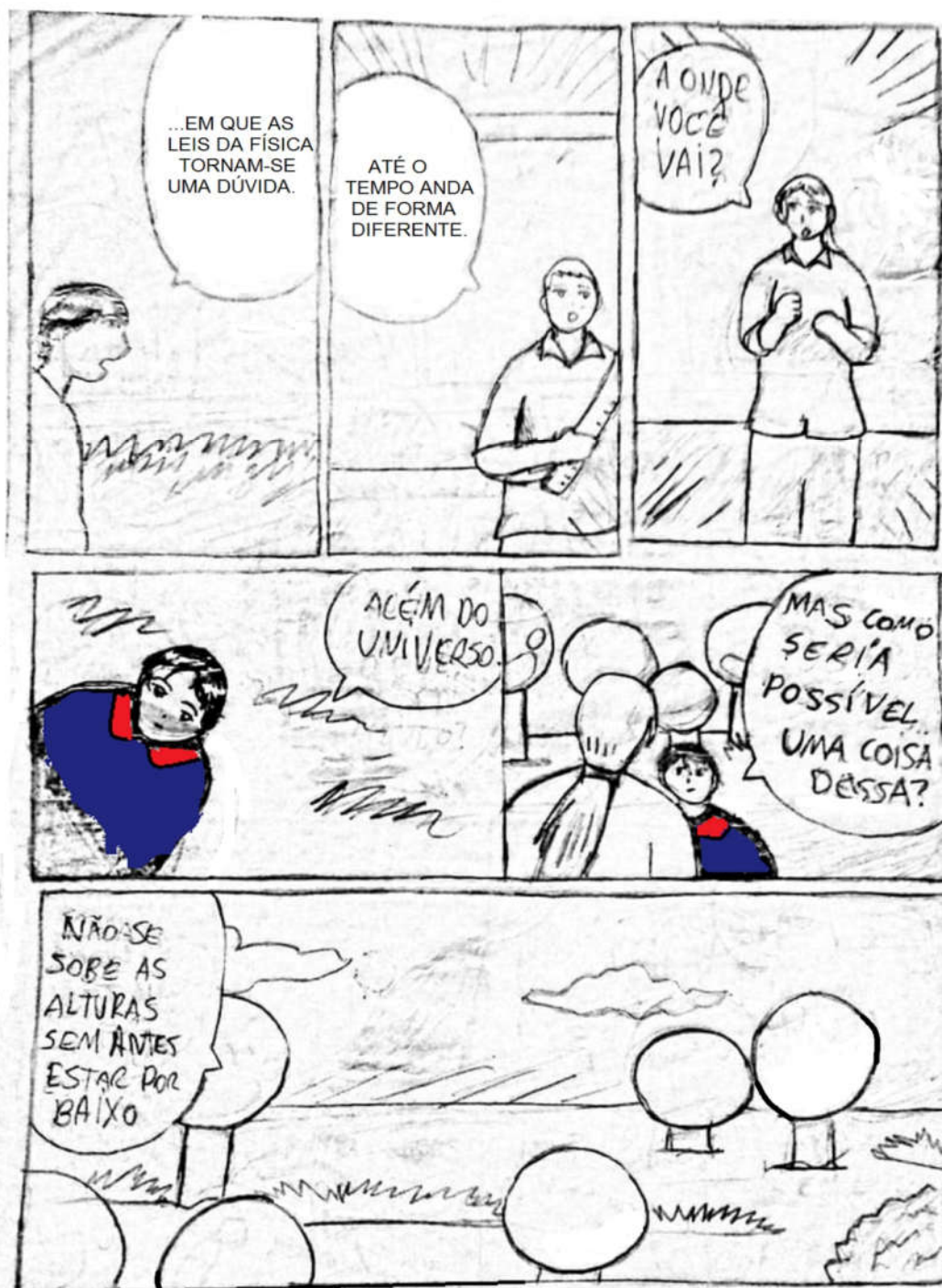




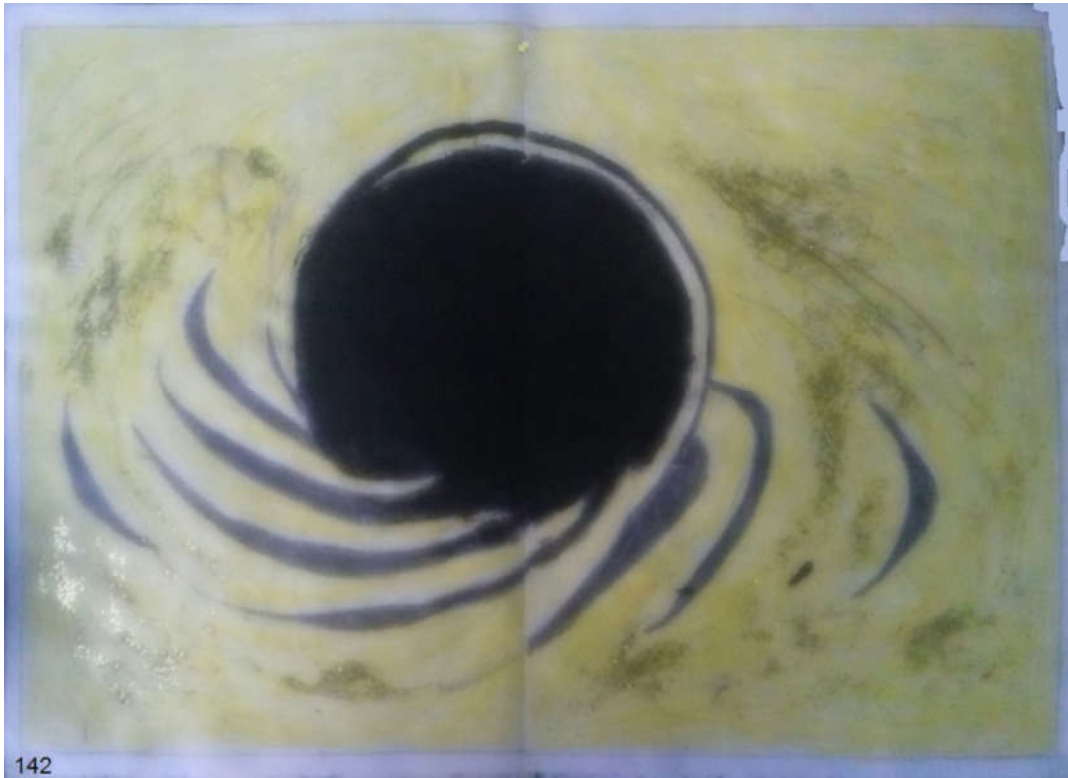


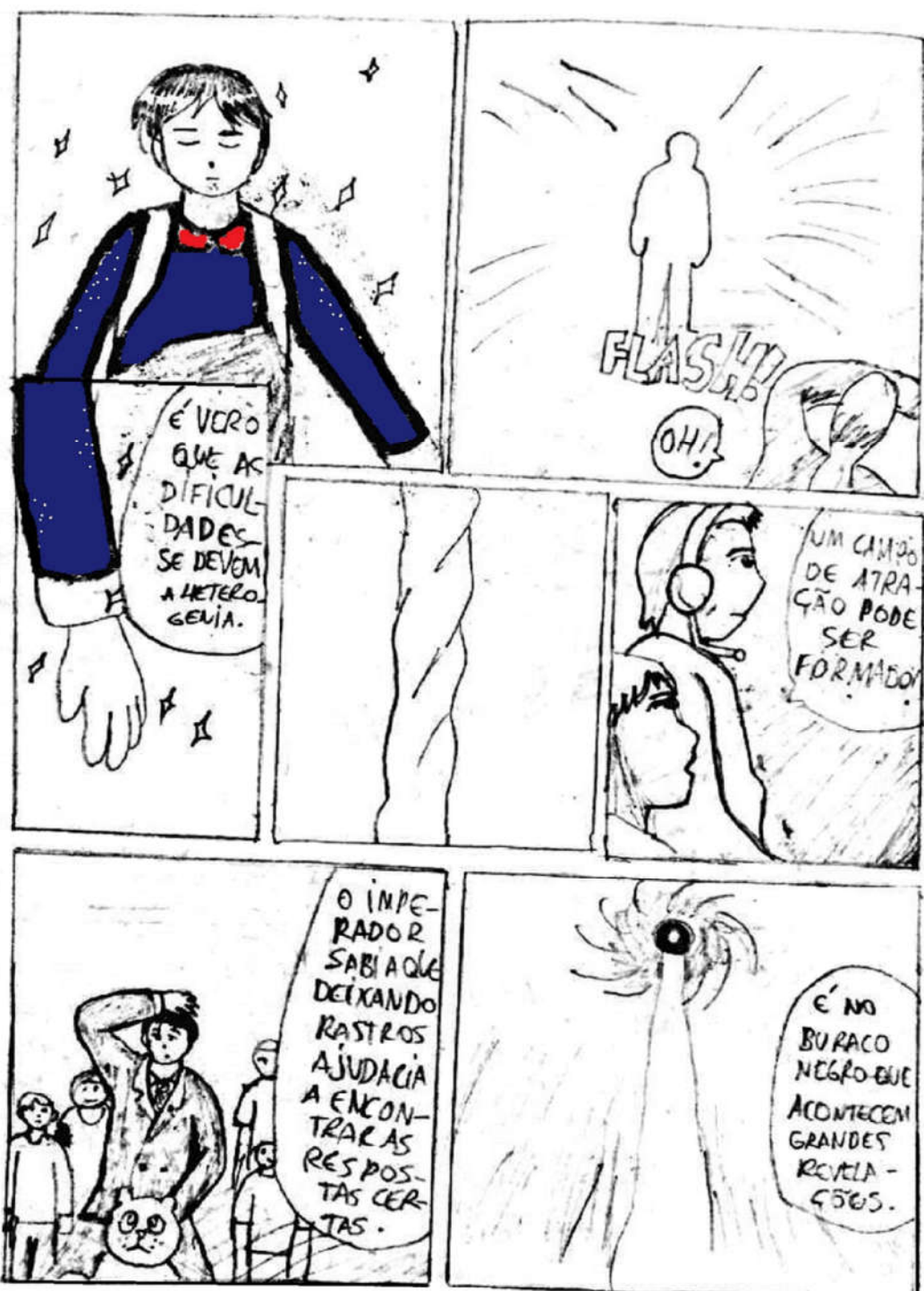




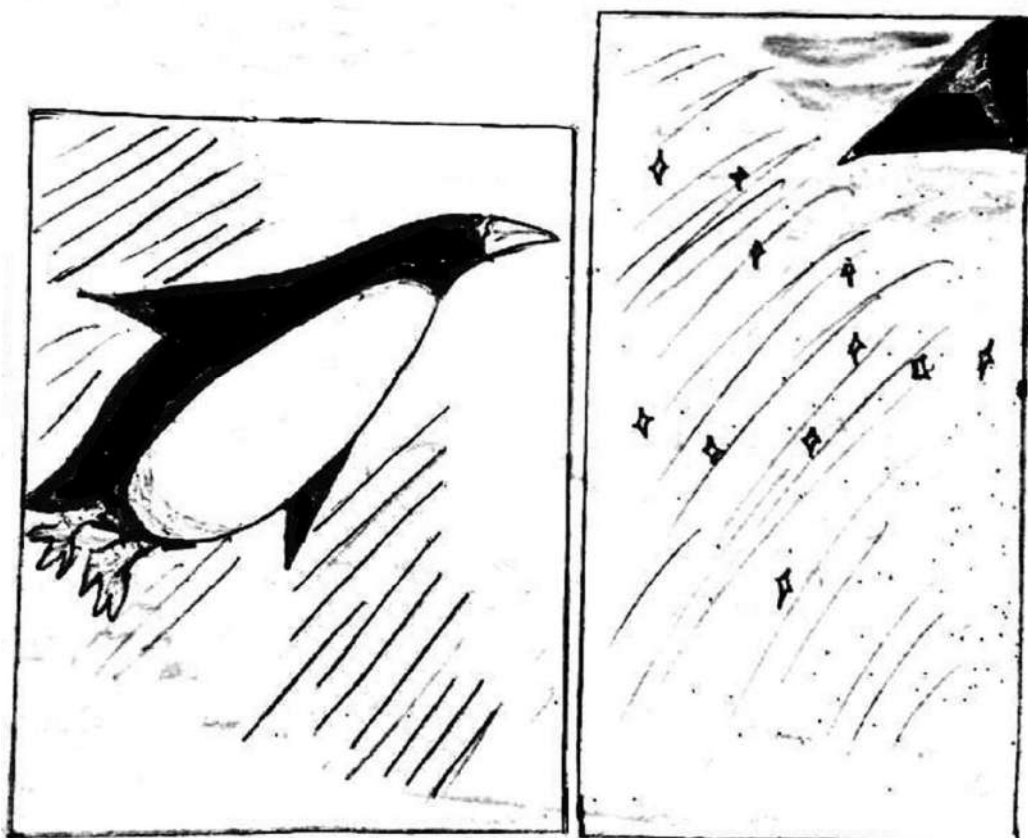














O MEIO TERMO É A DIVISA ENTRE A VIDA
E A MORTE, SER OU NÃO SER, E UM SER
VIVO NÃO TEM ESTA CAPACIDADE.



NÃO ESTA' ACESSIVEL
A UM SER SOCIAL.

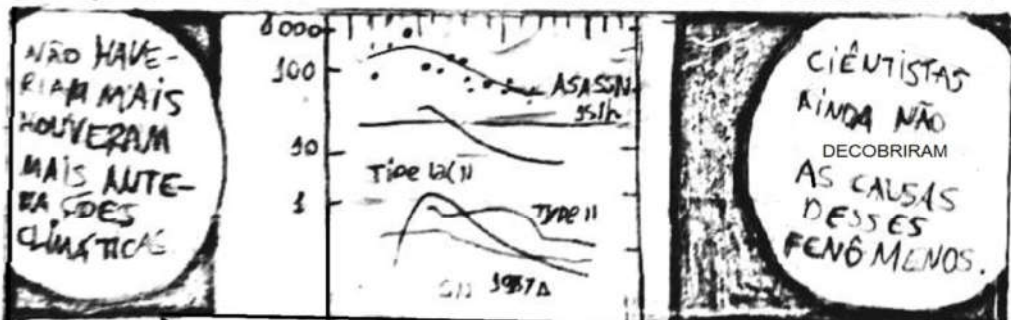
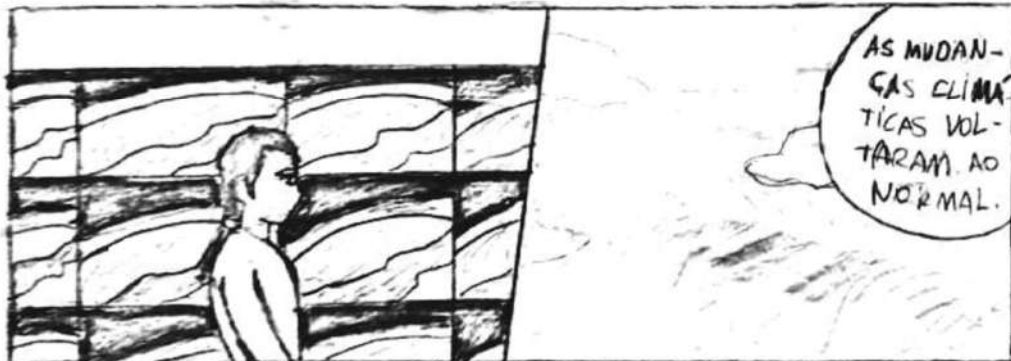
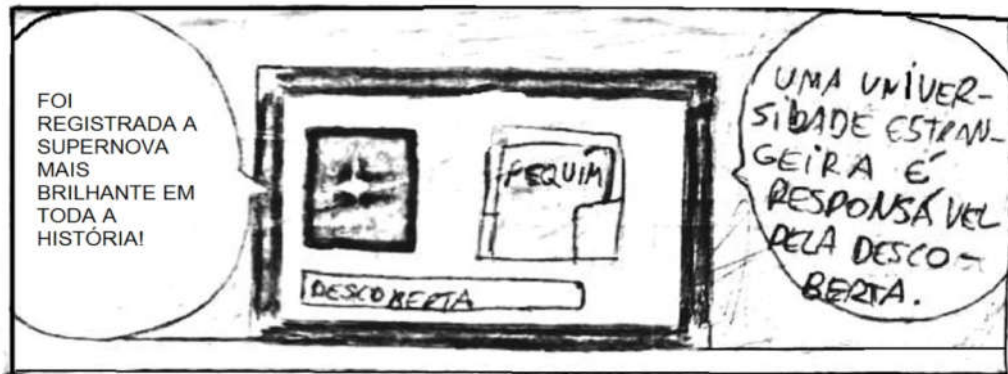


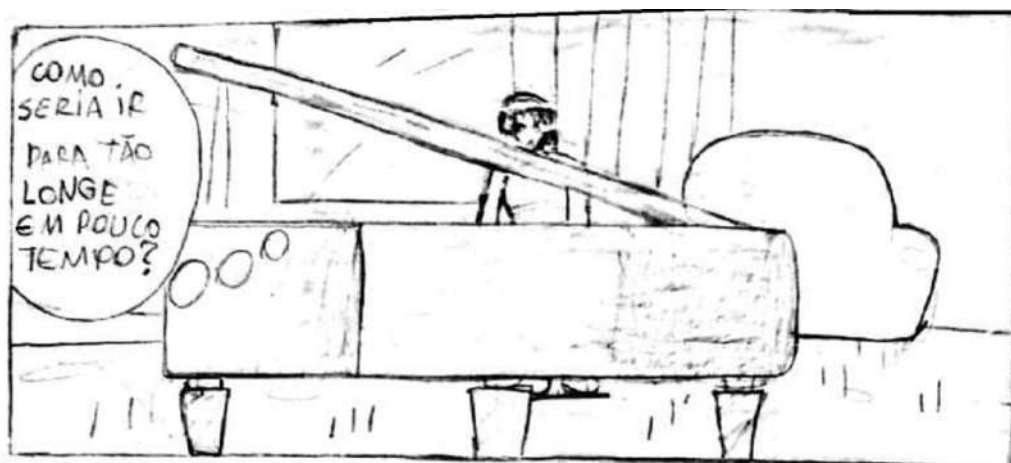
O BURACO
NEGRO EN-
TROU EM
ROTAÇÃO.



ESTA
JINDO
EMBORA!







glosário

CORPO ESTRANHO: QUANDO O ORGANISMO NÃO RECONHECE UM "HÓSPEDÊ", A REAÇÃO É REJEITAR O MESMO, E AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS SÃO SINAIS DE QUE ALGO ESTÁ ACONTECENDO, AS DISTORÇÕES CLIMÁTICAS REPRESENTAM OS SINTOMAS DA REJEIÇÃO, PORÉM NÃO QUER DIZER QUE ESTA REAÇÃO SEJA UM CONTRA-ATAQUE DA NATUREZA, (COMO NO CASO DE POLUIÇÃO ETC...) MAS SIM UM AVISO.

ASAS DO PROGRESSO: É UM INSTRUMENTO MÍTICO QUE NÃO PODE SER USADO POR QUALQUER UM DEVIDO A CONDIÇÃO DE ESTAR NO NÍVEL MAIS BAIXO, ALGO QUE SE TORNOU UM ENIGMA COM O PASSAR DOS ANOS, POR ISTO QUE CHAMAM DE MITOLOGIA.

BURACO NEGRO: CORPO(S) CELESTE(S) QUE SURGEM A PARTIR DE ESTRELAS QUE ENTRARAM EM COLAPSO, SÃO DISTORÇÕES NO ESPAÇO QUE SUGAM TUDO

O QUE ENTRA EM SEU CAMPO, E TAMBÉM PODEM REPRESENTAR UM ELO ENTRE A MENTE E O POÇO DA ALMA (SUBCONSCIENTE)

SENTIDO PARALELO: É QUANDO UM RACIOCÍNIO CRIA MEIOS PARA COMPREENDER O DESCONHECIDO, E TAMBÉM UM CAMINHO PARA A CRIATIVIDADE.

SONHO: MÉTODO USADO PELO SUBCONSCIENTE PARA ORIENTAÇÃO, UM SENTIDO. O SONHO PODE SER DESCRITO COMO ENXERGAR DE OLHOS FECHADOS, POR SER UM SENTIDO PODEROSO, NORMALMENTE PESSOAS QUE SONHAM MUITO CONSEGUEM USAR ISTO A SEU FAVOR.

METEOROLOGIA: CIÊNCIA QUE ESTUDA O CLIMA

SUPERNOVA: QUANDO UMA ESTRELA CHEGA A UM LIMITE QUE A FAZ ENTRAR EM COLAPSO, ESTA EXPLOSAO É CHAMADA DE SUPERNOVA.



CRÉDITOS

RELATIVIDADE: TEORIA CRIADA POR ALBERT
Ainsten, Físico alemão

SUPER LUMINOSA: Kavli Institute for
Astronomy

ROTEIRO; ILUSTRAÇÃO; ARTE FINAL: HENRIQUE
SANTOS

©2016 HENRIQUE SANTOS

©2019 HENRIQUE SANTOS.

Todos os direitos Reservados.

